Materiały do działalności Mieczysława Pawlikowskiego

– 1. dyplomy, podziękowania, certyfikaty itp.

1843 – 1875

Poświadczenie przekazania

książek dla Mieczysława Pawlikowskiego jako założyciela Matice České.

1843

1. 02. 1843

(3) 13 1

Č.: 746 P. T.

Měčislaw Pawlikowski,

ZAKLADATEL MATICE ČESKÉ

od r. 1843 měsjce srpna

obdržel w knihkupectwj ***KRONBERGRA*** *i* ***ŘIWNÁČE*** *w Praze*

wydané nákladem matičiným

A) **KNIHY:** Č.: 12.

B) **ČASOPIS:** 1843. 1. 2.

Wáclaw Hanka
t. č. jednatel.

Od zboru musegnjho
pro řeč a literaturu českau.

14

„Sprawozdanie Dyrekcji Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie

1854/55

Druk

SPRAWOZDANIE

DYREKCYI TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH

w Krakowie

z czynności w roku **1854/5.**

KRAKÓW

NAKŁADEM TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH.

CZCIONKAMI DRUKARNI „CZASU“ PRZY ULICY SZCZEPAŃSKIÉJ N. 369.

1/6

SPRAWOZDANIE

DYREKCYI TOWARZYSTWA PRZYJACIOŁ SZTUK PIĘKNYCH

w Krakowie

z czynności w r. 1854/5.



Miłość sztuk pięknych będąc jednym z przymiotów duszy szukającéj w doskonałości kształtów owego najwyższego ideału jaki duch ludzki przeczuwa i do którego zdąża, łączy się z najszlachetniejszém uczuciem miłości kraju, któryby się pragnęło wzbogacać i zdobić wszelkiemi utworami inteligencyi i pracy. Tak jest niezawodnie: ktokolwiek kraj swój roztropnie i skutecznie kocha, równie jest dbałym o jego pożytek jak i o ozdobę, a tém samém obojętnym być nie może na postęp sztuk pięknych, jako na ważną a tyle powabną gałęź prac ludzkich i moralną dźwignię estetycznego w narodzie uczucia. Takie to właśnie pobudki przewodniczyły przed parą laty kilkunastu miłośnikom sztuk pięknych w Krakowie, gdy powzięli myśl opiekowania się Artyzmem krajowym i zawiązali komitet przygotowawczy dla obmyślenia praktycznych ku temu środków. Łatwo zgodzono się na pomysł utworzenia towarzystwa Akcyonaryuszów; sztuka bowiem pozbawiona dzisiaj możnych i wspaniałych patronów, którzy ją w dawnych wiekach hojnością wspierali, szukać musi opieki w liczniejszéj części narodu i wzbiorowéj jego życzliwości.

Wygotowano projekt Statutu, który przez trzy uproszone ku temu osoby Wysokim Władzom przedstawiony, zyskał rychłe i łaskawe potwierdzenie Rządu, a tém samém posłużył za podstawę do zawiązać się mającego stowarzyszenia. Wkrótce wybór władzy kierowniczéj w Towarzystwie i puszczenie w obieg Akcyi uzupełniły warunki istnienia téj instytucyi. Do składu pierwszéj Dyrekcyi powołanemi zostały też same prawie osoby które wzięły udział w komitecie przygotowawczym, temi zaś są: Kże Władysław Sanguszko, wybrany Prezesem Dyrekcyi, Henryk Hr. Wodzicki, Wice Prezesem, Walery Wielogłowski, Sekretarzem. Członkami: Adam Hr. Potocki, Eugeniusz Hr. Dzieduszycki, Wincenty Siemiński, Franciszek Paszkowski, Władysław Dąbski, Adam Góczyński, Michał Łuszczkiewicz, Dyrektor szkoły technicznéj, Karol Kremer, Dyrektor budownictwa, Ambroży Grabowski, Dr. Radziwoński, Wincenty Kirchmajer i Hilary Meciszewski.

Tak ukonstytuowana Dyrekcya zajęła się natychmiast sprawami nowo utworzonéj instytucyi, która obok estetycznéj swojéj części, moralne dla kraju przysporzyć ma korzyści. Bo w istocie: sztuki piękne nietylko przemawiają do zmysłów wyrazem uroczych form i barwy, nietylko dogadzają upodobaniu stawiając przed oczy obraz ulubionych przedmiotów, ale dużo wznioślejszą w społeczeństwie oddają przysługę, wpływając na ukształcenie serca i usposobienie ducha ku pojęciu absolutnego piękna, w skutek czego wyrabia się w narodzie uczucie ładu harmonii, bez których to warunków prawdziwe ukształcenie czyli cywilizacya jest prawie niepodobną. Tak jest, bez téj estetycznéj części ducha, zamieniłby się człowiek w przeżuwającą machinę, praca jego w niewolnictwo, a myśl w wyłączny instynkt łakomstwa lub matematyczny rachunek. Lecz sztuki piękne, jakby poezya i okrasa pracy ludzkiéj, urozmaicają nowym zawsze wdziękiem nużącą jedność ziemskich naszych trudów, i przenosząc nas myślą to na szczyt ideału, to znów przymilając się nam pięknościami przyrody, pozwalają spocząć duszy w szerokiéj świata estetycznego przystani, która jest wolną od dziennych kłopotów i prac obowiązkowych.

Aby jednak tym celom sztuka odpowiedzieć mogła, musi ciągle i starannie wyrabiać w sobie pojęcie piękna i zdolność onego wydania, a ztąd dwie są części w Artyzmie: *natchnienie* i *mechanizm*. Pierwsze daje uczuć najwyższą piękność, drugie pozwala ją wyrażać w najwierniejszych zarysach. Pierwsze kwiatem Artyzmu, a drugie jego owocem nazwaćby można. Pierwsze pochodzi ze zdolności przyrodzonéj i płynie z serca lub wykształconego ducha, drugie jest skutkiem umiejętnéj i pilnéj pracy, i staje się indywidualną artysty zasługą. Mistrzami zaś w sztuce nazywamy tych, którzy zdołają zgromadzić w sobie obadwa warunki, to jest mają bliższe pojęcie pierwowzoru piękności i posiadają zdolność wydania onéj w dokładném naśladownictwie. Tacy wszakże ludzie rzadko się na świecie pojawiają, a gdy się znajdą, to stanowią epoki według których ocenia się postęp i wzrost sztuki. Stanowią oni wytyczne punkta dla kształcących się w sztuce pokoleń, zdążających od naśladownictwa form zwykłych do pojęcia i wyrażenia najwyższego ideału.

Zanim jednak przystąpimy do oznaczenia rozmaitych w sztuce różnic i stopni, winniśmy powiedzieć słowo o pojęciu piękna, ładu i harmonii o których tylokrotnie tu wspominamy.

Pod powszechną nazwą piękna, nietylko pojmujemy wdzięk i ład części składowych, harmoniją tonów i barwy, od których doskonałość formy czyli kształtu zawisła, lecz rozumiemy również i ową myśl moralną, która w formę wlewa życie wyższe i utwór uduchowia; rozumiemy myśl Bożą czyli prawdę i cnotę przelaną w martwy pędzla lub dłóta wyrób. Ztąd też nie przyjmujemy w sztuce ani brudnéj myśli w piękne kształty odzianéj, ani przypuszczamy, aby się godziło myśl wyższą w niezgrabnéj wyrażać formie. Dążymy do zespolenia pięknéj myśli z doskonałym kształtem, i ten punkt zgody nazywamy *pięknem*.

Sztuka pogańska rozumiała piękność kształtów w przyrodzie, a naśladowanie onych pędzlem lub dłótem do znacznéj doprowadziła doskonałości: lecz nieposiadając wiedzy o absolutnéj pra-

wdzie, cnocie i świętości, i tém samém pozbawiona pojęć o absolutném *pięknie moralném*, odziewała zmysłowe natchnienia w kształty urocze, do ktorych natura dostarczała jéj licznych wzorów. Sztuka więc pogańska wdzięcznie służyła nieuduchowionéj naturze, oddawała się w poddaństwo dumie możnych i swawoli, a wtenczas wyrażała siłę lub rozkosze, ale mało pozostawiła nam w dziedzictwie wzorów myśli szlachetnéj i cnotliwéj.

Sztuka chrześcijańska wyższe ma zadanie, gdyż posiadając wiedzę absolutnéj prawdy i cnoty, ma odziewać pomysły w kształty ich wysokości i doskonałości odpowiednie. Tamta czerpała z ziemi natchnienia dla uczczenia Bogów, nasz zaś Artyzm musi w niebie szukać natchnienia dla uwielbienia Boga na ziemi. — Jakoż widzimy, iż najpierwsi mistrze odrodzonego w prawdzie Bożéj społeczeństwa, poświęcili pracę swoją i zdolności wyższym religijnym utworom, a przez ich dokładne wykonanie unieśmiertelnili imiona swoje i zostawili poźnym pokoleniom nieocenione wzory udoskonalonego Artyzmu.

Ale czyliż idzie za tém, aby sztuka była koniecznie i wyłącznie kościelną i zajmowała się samemi tylko utworami Bóstwo lub Świętość nam wyrażającemi? Nie bynajmniéj; — sztuka nie tylko składa Bogu w hołdzie dzieła, w których się wyższe duchy na ziemi odźwierciedlają, ale razem splata wieńce z ziemskich kwiatów i niemi ziemię, owo podnóże Stwórcy przystraja. — Cnoty są jakby iskierki, które z nieba rozsiane przyświecają na ziemi chwale Bożéj; sztuka zbierać je i przechowywać powinna, aby gdy w czynie zagasną, świeciły w pomnikach przyszłym pokoleniom, i to właśnie jest zadaniem sztuki historycznéj.

Sztuka rodzajowa, która nam przechowuje obyczaj społeczeństwa w różnych epokach i odcieniach jego życia, jest niejako dopełnieniem sztuki historycznéj, i stanowi niemal komentarz pierwszéj, albowiem maluje często tych samych ludzi w ich stosunkach domowych i rodzinnych, których sztuka historyczna w życiu publiczném przedstawiła.

Krajobraztwo zajmuje się naśladownictwem natury w jéj czysto ziemskich obrazach i szuka po wielkim świecie ułamków straconego raju, a szuka ich z większém upodobaniem w rodzinnych okolicach i pod krajowém niebem. Oddział ten odpowiada sielance w poezyi, a wtenczas tylko przechodzi w ton liryczny i wyraża się w świetnéj epopei, gdy stanowi tło dla historycznego obrazu i przypomina kraje, okolice, miejsca i gmachy, w których społeczeństwo ważniejsze sceny życia odgrywało lub odgrywa.

Po tych głównych oddziałach sztuki, kładziemy zaraz jeden równie ważny, a tym jest portretowanie. — Rodzaj ten, o ile jest kamieniem węgielnym sztuki, o tyle niestety został nadużytym i zniża się często do rzemieślnictwa lub puszcza na wyrobnika. Najtrudniejsze zadanie zrobienia obrazu człowieka, z dziwną jest podejmowane lekkomyślnością, tak, iż tego rodzaju utwory, z rzadkiemi wyjątkami, stały się zakałem sztuki. Z tym też większym zapałem podziwiać i oceniać będziemy portrety sumiennie i starannie wykonane, które nam albo rysy zasłużonych mężów, albo drogich pamięci naszéj osób przedstawią, lub też zdołają przelać na płótno wdzięki, w których się zachwycająca harmonia rysów obok wysokich duszy przymiotów maluje.

262

Inne poszczegółowe poddziały sztuki, jako to: przerys zwierząt, drzew i kwiatów, służą tylko za łżejszy budulec z którego mistrz swój obraz układa. Oceniać się w nich może dokładność i prawda naśladownictwa, wprawa mechaniczna, wdzięk barwy, ale oderwane od głównych konarów sztuki, nie mogą same pociągać urokiem natchnienia. Jest to abecadło, które do odczytania wyższych zadań Artyzmu posługiwać może.

W takim duchu pojmując sztukę, i tak rozumiejąc onéj w kraju naszym zastosowanie, ośmieliła się Dyrekcya w pierwszéj swéj odezwie zapytać Publiczności, czyli nie widzi ważnego dla siebie obowiązku wspierania téj gałęzi pracy ludzkiéj, która przypominając jéj to obraz Bóstwa, to cnoty przodków, to ich obyczaj, to własnego kraju okolice, gmachy i pomniki, jest jakby źwierciadłem, w którém się piękność niebios i ziemi odbijają? Czyli nie powinna mieć współczucia dla tych skrzętnych pracowników, którzy zbierając kwiaty ku ozdobie kraju, pominą nieraz pożywny dla siebie kłosek? — Na to wezwanie odpowiedziała już w części publiczność nasza hojném przyłożeniem się do podniesienia instytucyi od roku zaledwie zawiązanéj, a powszechny i szlachetny współudział jaki wzięło w stowarzyszeniu sztuk pięknych tylu kraju mieszkańców, jest najwymowniejszém świadectwem uznanéj potrzeby wspierania téj gałęzi pracy, która się zwykle i jednocześnie z moralném uobyczajeniem każdego narodu rozwija.

Czyliż jednak na tym pomyślnym skutku w pierwszym roku otrzymanym poprzestać ma Dyrekcya? Lub z drugiéj strony, czyliby Publiczność ważną instytucyą Towarzystwa Sztuk Pięknych zaniedbać miała w jéj pierwszych chwilach rozkwitu? — Nie bynajmniéj! ani Dyrekcyi nie wolno jest w rozpoczętém dziele rąk opuszczać, ani też Publiczność nie zechce szczędzić opieki i pomocy dla téj nadobnéj kraju własnego wychowanki. Prawda, iż ofiary pieniężne w dzisiejszych czasach są trudne, lecz wkrótce odwdzięczy je sztuka postępem i wzrostem i odda Publiczności za pomoc czasową, ozdobę i pociechę, a może też i zapłaci utworami natchnionemi wieszczym duchem.

Kraków w którym kamienie opowiadają dzieje, słusznie jako punkt środkowy i ognisko sztuki uważanym być powinien. Nie dziw zatem, iż się tu pierwsza myśl utworzenia téj instytucyi zrodziła, ale to dziwna, iż tak póżno o téj niezbędnéj pomyślano potrzebie. Pomniki nasze historyczne, w pojedynczych egzemplarzach przez życzliwych ale ubogich w środki artystów zbierane, ginęły dotąd rozrzucone po różnych rękach, i nie było ani miejsca gdzieby je pozbierać, ani funduszu aby je zakupić, ani środków iżby przerys innych u artystów zamówić można było. Zakładu sztycharskiego ani miernéj nawet litograficznéj prasy nie posiada miasto nasze, słowem wśród obfitości środków i materyałów, sztuka piękna leżała w gruzach, a artyści umierali z głodu i z nędzy w szpitalach *).

*) W ostatnich latach trzech znakomitych artystów i pełnych nadziei młodzieńców umarło z nędzy. — Nazwiska ich są: Franciszek Żygliński, Karol Balicki, Marcin Rogoziński.

Pod tym też względem zawstydzają nas inne kraje téjże saméj co i my Monarchii, które przy mniejszéj ludności i uboższych środkach, dużo wcześniéj od nas pojęły patryotyczny obowiązek wspierania sztuk pięknych i daleko już na drodze tego postępu ubiegły. — Weźmy np. kraj nam pobratymczy Czechy, i rozpatrzmy się ile już Towarzystwo sztuk pięknych w Pradze oddało posług Artyzmowi w ogólności, a jak wysoko posunęło własną sztukę historyczną i pomnikową!.... Budujący ten przykład szczerze naśladować pragniemy, i dlatego Dyrekcya nasza w myśl §. 2, lit. *d.* Statutu, ma zamiar przystąpić niebawem do rozpisania konkursu na dzieła pomnikowéj treści, które wykonać mają krajowi artyści.

Wystawa ogólna na r. 1854/5, którą w myśl §. 2, lit. *a.* zarządziła Dyrekcya nie zdołała jeszcze zgromadzić wszystkich prac Artystów krajowych, tak w miejscu jak i za granicą obsiedlonych; z kilkudziesięci jednak obrazów wystawionych przekonać się publiczność mogła, iż są w narodzie naszym żywioły znakomitego Artyzmu i zapas niepospolitych talentów, które dotąd pozbawione pomocy, zachęty, kierunku i krytyki, rozwijały się samopas na jałowym gruncie niedostatku. Dyrekcya żałuje, iż szczupłość funduszów, któremi na ten rok rozrządzała, nie pozwoliła jéj więcéj zakupić obrazów ku losowaniu nad niżéj oznaczoną liczbę trzynastu, przy których nawet wyborze, nietylko samą wartość artystyczną ale przystępność cen musiała mieć na względzie; z pociechą jednakowoż donosi, iż na tegorocznéj wystawie kilkanaście obrazów zostało zakupionych przez prywatnych sztuki miłośników. Dyrekcya ma nadzieję, iż w roku przyszłym, powiększona liczba akcyonaryuszów a tém samém pomnożone fundusze, nastręczą jéj pożądaną sposobność zakupienia większéj ilości dzieł sztuki, które przez losowanie pomiędzy szlachetnych popieraczy Artyzmu krajowego rozdzielone, zachęcą pewno rodaków do tém gorliwszego popierania instytucyi, która szybkim krokiem doścignąć ma współzawodniczki swoje w innych krajach monarchii z tak widocznym pożytkiem rozwinięte.

Mówiąc o tegorocznéj wystawie, nie może Dyrekcya pominąć bez złożenia hołdu wdzięczności, doznanego zaszczytu, w wysokich odwiedzinach J. C. W. Arcyksięcia Karola Ludwika Brata Cesarskiego, który w przejeździe swym przez Kraków, raczył zwiedzić nasz zakład, i oceniając z wysoką trafnością każdy obraz w szczególności, oświadczyć Księciu Prezesowi Dyrekcyi zupełne swoje zadowolnienie.

Obowiązkiem jest również naszym oświadczyć powinną wdzięczność Władzom krajowym, za doznaną od Nich protekcyą i chętne ułatwienia, również i za udział jaki wielu z C. K. urzędników wzięło w rozebraniu Akcyi Towarzystwa. W końcu, z pociechą donosimy Akcyonaryuszom o szlachetnéj ofierze jaką Towarzystwo od Członka Dyrekcyi Wgo Władysława Dąmbskiego w tym roku odebrało, w powierzeniu Towarzystwu na użytek publiczny i wystawę, Galeryi Imienia Dąmbskich, po ś. p. Łukaszu Dąmbskim pozostałéj. Galerya ta z dwóchset przeszło obrazów rozmaitych szkół składająca się, mieści niektóre dzieła wyższéj wartości. Dyrekcya tę na czas ograniczony użyczoną Galeryę przyjęła, w nadziei, iż ten przykład zachęci innych lubowników sztuki do ofiarowania swych zbiorów na własność krajową pod opieką instytucyi publi-

cznéj, i że tém semém, miasto nasze dotąd wszelkiego zbioru dzieł sztuki pozbawione, przyjdzie kiedyś do posiadania własnéj galeryi, dla puliczności i dla kształcącéj się w sztuce młodzieży przystępnéj. Galerya Imienia Dąmbskich niebawem, to jest w ciągu przyszłego miesiąca otwartą będzie.

Dyrekcya obok tego uczuła potrzebę zarządzenia nieustającéj wystawy dzieł sztuki dla krajowych artystów, którzyby przed ogólną roczną ekspozycyą prace swoje chcieli publiczności przedstawić ku ocenieniu lub zakupnu. Wystawa ta cząstkowa nosi nazwę *Salonu Gościnnego*, i umieści te z bieżących dzieł artystów naszych, które kommissya rozpoznawcza za godne przyjęcia uzna.

Rycina przeznaczona w tym roku jako praemium dla każdego z akcyonaryuszów, doznała pewnego w rozesłaniu przy terminie etatowym opoźnienia. Zwłoka ta nie pochodzi z winy Dyrekcyi, ale raczéj z braku prasy litograficznéj w Krakowie. Jest ona wszakże na dokończeniu i każdy z akcyonaryuszów odbierze ją przez pośrednictwo agentów Towarzystwa.

Teraz przystąpić winniśmy do usprawiedliwienia się z funduszów przez Towarzystwo nam powierzonych. Zanim jednak rozpatrzyć się raczą akcyonaryusze w szczegółowych tabellach do tego sprawozdania domieszczonych, dowiedzą się zapewne z pociechą, iż w tym pierwszym roku, gdzie pomimo dzielnéj i łaskawéj pomocy agentów Towarzystwa nie można było ogólnego na kraj wywrzeć działania, było przecież akcyonaryuszów 916, którzy rozebrali pomiędzy siebie 1137 akcyi.

W *Tabelli A* znajdą Akcyonaryusze wykaz dochodów i wydatków Towarzystwa, oraz remanent, z którego atoli część użytą być musi na wydatki należące do roku etatowego 1854/5 jako to dopłata do ryciny, koszta jéj rozesłania itp.

Tabella B zawiera spis wystawionych dzieł sztuki na wystawie rocznéj z roku 1854/5 oraz wykaz zakupionych przez Towarzystwo i wylosowanych na korzyść Akcyonaryuszów dzieł sztuki.

Tabella C mieści w sobie listę Agentów Towarzystwa.

Ostatnia zaś pod *D* imienną listę członków Stowarzyszenia Sztuk Pięknych.

Dyrekcya nie może zakończyć publicznego swego sprawozdania bez wyrażenia także publicznéj podzięki Szanownym Współobywatelom uproszonym na agentów (korrespondentów) Towarzystwa, za dzielną, skuteczną a tyle chętną pomoc i żarliwe starania w umieszczeniu Akcyi. Też samą obywatelską posługę zamawiając sobie na dalsze lata, Dyrekcya puszcza znowu w obieg za ich łaskawém pośrednictwem drugą Seryą akcyi na rok 1855, w nadziei, że ten rok jeszcze pomyślniejszym uwieńczony będzie powodzeniem.

Kraków 15 Maja 1855.

Walery Wielogłowski.
Sekretarz Dyrekcyi.

A.

STAN KASSY

TOWARZYSTWA PRZYJACIOŁ SZTUK PIĘKNYCH W KRAKOWIE

z końcem 31 Marca 1855 roku, to jest pierwszego roku jego istnienia.

PRZYCHÓD.

	Złr.	kr.
A. Sprzedanych Akcyi 1135 a fl. 5	5675	—
B. Opłata wchodowego na wystawę	240	43
C. Procent od sprzedanych obrazów (Statut Towarzystwa §. 19)	22	54
D. „ Listów Zastawnych w kuponach (Stat. Towarzystwa §. 4) . .	80	—
E. Zysk na zakupionych List. Zast. Galic. w kwocie 2600 złr. licząc według kursu d. 31 Marca 1855	40	30
Ogół Przychodu . . .	6059	7

WYDATEK.

I. Zakupno obrazów	1845	—
II. A conto sprawienia ryciny *)	416	29
III. Koszta kancelaryjne	242	53
IV. Sprawunek sprzętów i utensyliów	109	56
V. Koszta urządzenia wystawy	367	32
VI. Wydatki drobne i nadzwyczajne	91	57
VII. Pensye i zasługi	365	—
VIII. Najem lokalu i opał	333	30
IX. Odłożony fundusz na dzieła pomnikowéj wartości wedle statutu §. 2 lit. d. .	1039	30
Ogół Wydatku	4811	47

PORÓWNANIE.

Przychód wynosi	6059	7
Wydatek	4811	47
Pozostaje zatém	złr. 1247	kr. 20

które jako pozostałość z roku 184/5, w roku 185/6 w Przychodzie zamieszczone będą.

---

*) Opłata pozostałéj należności za rycinę, transport takowéj, oraz druk i rozesłanie sprawozdania z ryciną, w przybliżeniu złr. 600 jako wydatek należący do etatu roku zeszłego uważać należy.

B.

SPIS DZIEŁ SZTUKI
przysłanych na wystawę roku 1854/5.

Obrazy olejne i rysunki.

Nr.

1. N. Panna w Przysionku kościoła (olejn.) przez Feliksa Synalewskiego Krakowianina w Wiedniu.
2. Widok jeziora Gopła (olejn.) przez Leona Dembowskiego Krakowianina w Wiedniu.
3. Widok Pieskowéj Skały, przez tegoż.
4. Widok Zakopanego w Tatrach, przez tegoż.
5. Kąpiące się dziewczęta (olejn.) przez J. G. Meyera z Berlina.
6. Bard śpiewający młodemu rycerzowi czyny przodków (olejn.) przez Kazimierza Mireckiego Krakowianina w Wenecyi.
7. Św. Eufrozyna (olejn.), przez tegoż.
8. Zachód słońca w Wenecyi, szkic (olejn.), przez tegoż.
9. Portret sędziwego mężczyzny (olejn.) przez Jana Gniewosza z Galicyi.
10. Portret mężczyzny (olejn.) przez panią z Skorupków Borowską.
11. Portret damy (olejn.), przez tęż samą.
12. Najświętsza Panna (olejn.) przez tęż samą.
13. Dziadek ciemny z chłopcem żebrzącym (olejn.) przez Andrzeja Grabrowskiego z Krakowa.
14. Kartony do okna kaplicy Króla Saskiego w Winnicy pod Dreznem, w 3ch częściach, przez Prof. Juliusza Hübnera z Drezna:
    a) na lewo N. Panna.
    b) w środku Chrystus Pan do słów: „Jam jest winna macica, wyście latorośle".
    c) Św. Jan Chrzciciel.

    Poniżéj w małych polach porównanie o robotnikach w Winnicy.
15. Karczma polska przez F. Kostrzewskiego z Warszawy.
16. Andromeda przykuta do skały (olejn.), przez tegoż.
17. Odjazd i śmierć rycerza (olejn.) przez tegoż (według pieśni gminnéj).
18. Portret damy, wielkości naturalnéj, przez Saturnina Świerzyńskiego z Krakowa.
19. Scena z Pana Tadeusza (Mickiewicza) olejno, *Powitanie*, przez tegoż.
20. Scena z téjże powieści, *Polowanie* (olejno), przez tegoż.
21. Gruppa dzieci według fotografii (olejn.), przez tegoż.
22. Widok z ogrodu hr. Dzieduszyckiego (olejno), przez tegoż.
23. Widok z tegoż ogrodu (olejno), przez tegoż.
24. N. Panna z Dziecięciem (olejno) przez pannę Helenę Kamieńską z Drezna.
25. Portret starca, kopija z Rembrandta (olejno), przez tęż samą.
26. Obrona Częstochowy przeciwko Szwedom (olej.), przez Januarego Suchodolskiego z Warszawy.
27. Portret małéj panienki w całéj wielkości (olejno), przez Józefa Simmlera z Warszawy.
28. Scena z poematu Marya Malczewskiego: *Marya z ojcem* (olejno), przez tegoż.
29. Scena z tegoż poematu: *Pożegnanie* (olejno) przez tegoż.

30. Złożenie Chrystusa do grobu (olenjo), przez tegoż.
31. Dobry duch siejący dobre ziarno (olejno), przez tegoż.
32. Zły duch siejący złe ziarno (olejno), przez tegoż.
33. Hetman Żołkiewski pod Cecorą (olejno), przez Teofila Gąsiorowskiego.
34. N. Panna z Dziecięciem (olejno), przez C. Schönherra, ucznia Prof. Hübnera w Dreznie.
35. Pławienie koni (olejno), przez Wilhelma Hanna, ucznia Prof. Hübnera z Drezna.
36. Konie (olejno), przez tegoż.
37. Cztery akwarelle przedstawiające konie, przez tegoż.
38. Wnętrze kaplicy S. Krzyża, w katedrze krakowskiéj (olej.), przez Jana Kantego Wojnarowskiego, w Krakowie.
39. Stawienie wziętych w niewolę Carów, przed Zygmuntem III (olejno), przez Zygmunta Grünera
40. Trzy Maryje na Golgocie (olejno) przez Seweryna Mielżyńskiego.
41. Napad Tatarów (olejno), szkic, przez Lorenowicza z Tarnowa.
42. Lirnik (olejno), przez Konrada Coghena z Krakowa.
43. Głowa staréj wiesniaczki — Studium z natury (olejno), przez panią Modestę z Płońskich Kremerową z Podola.
44. Widok nad jeziorem Bressenckiem (olejno), przez Henryka Jäckla z Berlina.
45. Widok doliny Lauterbrunskiéj (olejno), przez H. Baumgartnera z Berlina.
46. Widok Gaisholzu w dolinie Meyringer (olejno), przer Engelhardta z Berlina.
47. Widok morski pod Dunkierką (olejno), przez F. Weissa z Berlina.
48. Portret mężczyzny wielkości naturalnéj (olejno), przez Ary Szeffera z Paryża.
49. Ucieczka do Egiptu (olejno), przez Wilhelma Walthera, ucznia prof. Hübnera z Drezna.
50. Syn marnotrawny (olejno), przez Piotra Müllera z Drezna.
51. Portret Damy w stroju wschodnim wielkosci naturalnéj (olejno), przez Winterhaltera z Paryża.
52. Portret Damy (olejno), przeż tegoż.
53. Portret Damy w czarnym stroju (olejno), przez Amerlinga w Wiédniu.
54. Św. Monika z Św. Augustynem (akwarella) przez Ary Széffera z Paryża.
55. Dwóch dziadków częstujących się tabaką (olejno) przez A. Grabowskiego z Krakowa.
56. Widok starego zamku lubelskiego szkic olejny, przez tegoż.
57. Ścięcie Samuela Zborowskiego na Zamku krakowskim roku 1584 (olejno), przez Władysława Łuszczkiewica z Krakowa.
58. Widok koło Tieffenbach (olejno), przez Wolfa z Pragi.
59. Bitwa pod Sommosiera (olejno) przez Antoniego Ziemięckiego z Warszawy.
60. Trzy gruppy artystów Sceny warszawskiéj (ołówkiem) przez Józefa Simmlera z Warszawy.
61. Laokoon studium z odlewu gipsowego (kredą) przez Franciszka Stielgera z Krakowa.
62. Portret mężczyzny (olejno) przez Amerlinga w Wiedniu.
63. Portret mężczyzny (olejno) przez tegoż.
64. Bitwa pod Żółtemi Wodami i śmierć Stefana Potockiego r. 1648, (akwarella) przez Juliusza Kossaka ze Lwowa w Warszawie.
65. Scena z powieści Z. Kaczkowskiego „Ostatni z Nieczujów“ (akwarella) prez tegoż.
66. „ „ „Bracia ślubni“ (akwarella) przez tegoż.
67. Król Jan Kazimierz w bitwie pod Beresteczkiem 1651 r. (olejno), kompozycya Juliusza Kossaka, wykonana przez J. Brodowskiego z Warszawy.

21

68. Widok z okolicy Palermo (olejno), przez Wernera z Wiednia.
69. Widok Kalwaryi Zebrzydowskiéj (olejno), przez A* z Galicyi.
70. Droga do Morskiego Oka w Tatrach (olejno), przez tegoż.
71. Widok Czerwonego klasztoru z gór Pionin (olejno), przez tegoż.
72. Portret dwojga dzieci (olejno), przez Józefa Prosińskiego z Przemyśla.
73. Portret dwojga dzieci (olejno), przez tegoż.
74. Widok na górę Pyszną w Kościeliskiéj dolinie w Tatrach (olejno), przez Leona Dembowskiego Krakowianina w Wiedniu.
75. Widok miasta Gniezna (olejno), przez tegoż.
76. Portret mężczyzny na koniu (akwarella), przez Juliusza Kossaka ze Lwowa.
77. Portret mężczyzny w ubiorze polskim (olejno), przez Jana Gniewosza z Galicyi.
78. Wyjazd na polowanie ze sokołem (olejno), przez Januarego Suchodolskiego z Warszawy.
79. Stefan Czarniecki w wojnie ze Szwedami przebywa z hufcem jazdy wpław odnogę morską pod wyspą Alsen r. 1658, (olejno), przez tegoż.
80. Portret mężczyzny (olejno), przez Antoniego Ziemięckiego z Warszawy.
81. Cztery kompozycye ołówkiem rysowane przez Ignacego Gierdziejewskiego, z Warszawy: 1) Pięć klęsk, 2) Legenda o dzwonie, 3) Śmierć Kopernika, 4) Założenie Krakowa.
82. Wnętrze kościoła Św. Szczepana w Wiedniu (akwarella) przez Willibalda Richtera z Wiédnia.
83. „ „ „ „ przez tegoż.
84. „ „ „ „ przez tegoż.
85. Portret mężczyzny (olejno), przez Kaplińskiego z Warszawy w Paryżu.
86. Wesele (akwarella), przez T. Kwiatkowskiego z Paryża.
87. Kopia z Greuse, (akwarella), przez tegoż.
88. Portret pośmiertny Szopena, rysunek, przez tegoż.
89. Zakonnik modlący się (olejno), przez Prymusa Milewskiego z Warszawy.
90. Kobieta modląca się (olejno), przez Józefa Molteniego z Medyolanu.
91. Portret kredą rysowany, przez Saturnina Świerzyńskiego z Krakowa.
92. Pięć studii z natury, akwarellą zrobionych w podróży po Egipcie, pr. Franci. Tepę ze Lwowa.
93. Widok portu włoskiego (akwarella), przez Feliksa Ziem z Genewy.
94. Krajobraz (akwarella), przez Ludwika Watelet z Paryża.
95. Pocztylion francuzki wracający z parą koni (akwarella), przez Teodora Fort z Paryża.
96. Dwoje dzieci, (rysunek sepiją), przez Charleta z Paryża.
97. Jan z Góry w poselstwie u Cesarza Henryka V, oblegającego Głogowę r. 1109, i początek przydomku Skarbków, Habdank, (olejno), przez Aleksandra Lessera z Warszawy.
98. Czambuł tatarski, (olejno), przez Szczęsnego Morawskiego z Tarnowa.
99. „ „ przez tegoż.
100. Owoce (olejno), przez Piotra Michalczewskiego z Krakowa.
101. Jarzyny (olejno), przez tegoż.
102. Dwa portrety z natury rysowane przez Marcellego Maszkowskiego ze Lwowa.
103. Ustęp z bitwy pod Chocimem (olejno), przez Szczęsnego Morawskiego z Tarnowa.
104. Widok kościoła w Stryszowie w Obw. Wadowskim (olejno), pr. Zygm. Ekielskiego z Krakowa.
105. Relikwiarz Głowy Święt. Stanisława, rysunek jako wzór do chromolitografii do dzieła „Wzory sztuki średniowiecznéj w Polsce,“ wykonany przez Ludwika Łepkowskiego z Krakowa.

106. Matka Boska Częstochowska, obraz przeznaczony do ołtarza kościoła w Suchéj, Obw. Wadowickim (olejno), przez Leopolda Plessa z Krakowa.
107. Św. Wojciech z towarzyszami w ubiorze benedyktyńskim (olejno), przez tegoż.
108. Portret mężczyzny (olejno), przez tegoż.
119. Henryk Czech, astrolog, wróżący dzieciom królowéj Zofii żony Władysława Jagiełły, roku 1427 (olejno), przez Aleksandra Lessera z Warszawy.
110. Św. Marya Magdalena na puszczy (olejno), przez tegoż.
111. Mężczyzna modlący się (olejno), przez tegoż.
112. Architektura. — Projekt przebudowania środkowéj części byłego pałacu Saskiego w Warszawie, w 3ch częściach, przez Antoniego Wąsowskiego z Warszawy.

Rzeźby.

113. Chrystus kuszony przez szatana, wysoka płaskorzeźba z gipsu, przez Marcina Rogozińskiego z Krakowa.
114. Chrystus błogosławiący dziatki, gruppa wielkości naturalnéj przez Schuberta Krakowianina w Wiédniu.
115. Edyp i Antygona, gruppa z marmuru kararyjskeigo, przez F. Sosnowskiego, w Rzymie. Dzieło darowane przez Artystę na fundusz odbudowania pogorzeli w Krakowie w r. 1850.
116. Popiersie mężczyzny, z kararyjskiego marmuru, pr. Henryka Stattlera Krakowianina w Rzymie.
117. „ „ „ przez tegoż.
118. Sześć portretów w medalionach z bronzu odlanych, przez Ziembowskiego z Krakowa.
119. Medal z bronzu na cześć Księcia Namiestnika Królestwa Polskiego, przez Müncheimera, rytownika Banku Warszawskiego.

OBRAZY

zakupione przez Dyrekcyą a przeznaczone do losowania (z wyjątkiem płaskorzeźby Rogozińskiego).

1.	Scena w karczmie przez F. Kostrzewskiego, z Warszawy	Złr. 100.
2.	Widok na górę Pyszną w kościeliskiéj dolinie w Tatrach, przez L. Dembowskiego, Krakowianina	„ 100.
3.	Zakonnik na modlitwie, przez Prymusa Milewskiego z Warszawy	„ 250.
4.	Widok Starego Zamku Lubelskiego przez A. Grabowskiego z Krakowa	„ 20.
5.	Lirnik przez Konrada Koghena z Krakowa	„ 250.
6.	N. Panna w przysionku kościoła, przez Feliksa Szynalewskiego Krakowianina	„ 200.
7.	Wnętrze kaplicy Św. Krzyża w katedrze krakowskiéj, przez Jana Kantego Wojnarowskiego z Krakowa	„ 100.
8.	Chwila po zachodzie słońca w Wenecyi, pr. Kazimierza Mireckiego Krakowianina	„ 60.
9.	N. Panna z Dzieciątkiem, przez C. Schönherra z Drezna	„ 120.
10.	Portret starca, kopija z Rembrandta, przez Helenę Kamieńską z Drezna	„ 75.
11.	Widok miasta Gniezna, przez Leona Dembowskiego	„ 70.
12.	Wyjazd na polowanie ze Sokołem, przez Januarego Suchodolskiego z Warszawy	„ 150.
13.	Mężczyzna modlący się, przez Aleksandra Lessera z Warszawy	„ 250.
14.	Płaskorzeźba Marcina Rogozińskiego, Krakowianina	„ 100.

Obrazy te przy losowaniu na publiczném posiedzeniu odbytém d. 27. Marca b. r. przypadły następnym numerom Akcyi, porządkiem jakim z urny zostały wyciągnięte:

Lirnik Pana Koghena padł na numer 638, właściciel akcyi, Wny Łuczkiewicz, Dr. Medycyny w Krakowie.

Widok na górę Pyszną, Nr. 1177, właściciel akcyi Wny Ludwik Romer, w Krakuszowicach, w cyrkule Bocheńskim.

Wnętrze kaplicy Ś. Krzyża. Nro 192, właśc. akcyi Wny Franciszek Znamięcki, w Zembrzycach w cyrkule Wadowickim.

Portret starca podług Rembrandta, Nro 122, właściciel akcyi Wny Hieronim Mecherzyński, profesor w Krakowie.

Scena w karczmie, Nro 1106, włas. akcyi Wny Wojciech Grabczyński, adwokat w Tarnowie.

N. Panna w przysionku kościoła Nro 799, właścicielka akcyi Wna Franciszka Czechowiczowa w Brzeżanach.

Mężczyzna modlący się, Nro 211, właśc.akcyi Wny Teodor Baranowski w Krakowie.

Widok Starego Zamku w Lublinie, N. 480, wł. akc. Wny August Świdkowski, prof. w Krakowie.

Chwila po zachodzie słońca w Wenecyi, Nro 567, wł. akcyi Wny Jakób Petak, urzędnik poczty, w Krakowie.

N. Panna z Dzieciątkiem, Nro 74, wł. akcyi Wny Walery Wielogłowski w Krakowie.

Zakonnik na modlitwie, N. 1004, wł. akcyi Wny Adam Melbechowski, w Oleksińcach na Podolu.

Wyjazd na polowanie, Nro 590, wł. akcyi śp. ksiądz Kazimierz Konarski w Krakowie.

Widok miasta Gniezna, N. 409, wł. akcyi Wny Władysław Siemoński, w Barwałdzie, w cyrkule Wadowickim.

C.

SKŁAD DYREKCYI

Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie.

Prezes Dyrekcyi: Książe Sanguszko Władysław.
Wiceprezes: Hrabia Wodzicki Henryk.
Sekretarz: Wielogłowski Walery.

Członkowie Dyrekcyi:

Dąmbski Władysław.
Hr. Dzieduszycki Eugeniusz.
Górczyński Adam.
Grabowski Ambroży.
Łuszczkiewicz Michał.
Hr. Potocki Adam.
Siemiński Wincenty.

Zastępcy:

Kremer Karol.
Kirchmayer Wincenty (syn).
Meciszewski Hilary (umarł).
Paszkowski Franciszek.
Radziewoński Doktor Medycyny.

Seifert, Kraków.
Ks. Serafin Szymon, Odrzykoń, w Jasielskim.
Seredyński Hipolit, Dyr· Gimnazyum, Rzeszów.
Słotwiński Stanisław, Pilzno, w Tarnowskim.
Skrzyński Aleksander, Ligusza, w Jasielskim.
Hr. Stadnicki Edward, Nawojowa, w Sandeckim.
Starowiejski Stefan, Czechówka, w Bocheńskim.
Stefański Stanisław, Kraków.
Stęchliński Kazimierz, Łańcut, w Rzeszowskim.
Szalay Józef, Szczawnica, w Sandeckim.
Szukiewicz Aleksander, Kraków.
Targowski Józef, Kraków.
Hra Tarnowska, Dzików.
Trębecki Onufry, Sącz, w Sandeckim.
Ks. Trybalski, Szaflary, w Sandeckim.
Trzciński Piotr, Żyrawa, w Stryjskim.
Urbański Jan, Dobrozin, w Przemyskim.
Wielogłowski Walery, Kraków.
Ks. Załęski L. kan., Drohobycz, w Samborskim.
Hr. Załuski Jan, Żółków, w Jasielskim.
Hr. Załuski Józef, Jasienica, w Sanockim.
Zawadzki Józ. Swiatopełek, Szlachcieńce, w Tarnopolskim.
Zbyszewski Radca Gubernialny, Kraków.
Zieleniewski Ludwik, Kraków.
Żabieński Józef, Kraków.

D.

LISTA IMIENNA
Członków Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych
w Krakowie w r. 1854/5.

JE. Hr. Franc. Mercandin Szef krajowy	Akc.	1.
JWa Hra Matylda Mercandin	„	1.
Abgarowicz Józef	„	1.
Adamski Franiszek	„	1.
Anderle Wincenty Magister Chirurgii	„	1.
Ks. Andrusikiewicz Ludwik, Proboszcz	„	1.
Antoniewicz Wincenty	„	1.
Armatys Karol, Obyw. M. Krakowa	„	1.
Ks. Augustyński Jan	„	1.
Badeni Michał, Dziedzic dóbr	„	3.
Hr. Badeni Władysław, Dziedz. dóbr	„	2.
Baltaziński Mikołaj, Dziedz. dóbr	„	1.
Ks. Baraniecki Łukasz, Arcyb. Lwowski	„	1.
Baranowski Mar., Pr. Gym. w Rzeszowie	„	1.
Baranowski Teodor, Obyw. M. Krakowa	„	1.
Barański Paweł, Budowniczy	„	1.
Bartl Józef, Kupiec krakowski	„	1.
Baruch Emil (syn)	„	1.
Hr. Baworowski Wiktor	„	1.
Hr. Baworowski Włodzimierz	Akc.	5.
Bażan Władysław, Adjunkt Chemii	„	1.
Bendelo Teofil	„	1.
Benoe Atanazy, Dziedz. dóbr	„	1.
Benoe Konstanty, Dziedz. dóbr	„	1.
Berdaux Feliks, Adjunkt Uniw. Jagiell.	„	1.
Berski Feliks, Dziedz. dóbr	„	1.
Berski Wiktor, Dziez. dóbr	„	1.
Beym Ludwik, Obyw. M. Krakowa	„	1
Ks. Będrowski Emil, Pleban	„	1.
Bętkowski Jan, Obyw. M. Krakowa	„	1.
Białobrzeski Stanisław, Dziedz. dóbr	„	1.
Bielański Władysław, Dziedz. dóbr	„	1.
Ks. Bielecki Adam, Pleban	„	1.
Bielecki Leonard,	„	1.
Ks. Bielikowicz, Dyr. Gym. w Rzeszowie	„	1.
Biesiadecki Władysław, Dziedz. dóbr	„	1.
Bilski Konstanty	„	1.
Bizański Jan, Prof. Malarstwa w Krakowie	„	1.

Lista Agentów (Korrespondentów),

Towarzystwa Przyjacioł Sztuk Pięknych w Krakowie w r. 1854/5.

z miejscem ich pobytu.

Adamski Franciszek, Lwów.
Bartl Józef, Kraków.
Hr. Baworowski Wł., Strusów, w Tarnopolskim.
Benoe Atanazy, Niegowice, w Bocheńskim.
Bętkowski Jan, Kraków.
Ks. Bielecki Adam, Rymanów, w Sanockim.
Borkowski Włodzimierz, Łubieńce.
Bar. Brunicki Leon, Zaleszczyki.
Bykowski Stanisław, Boratyn, w Żołkiewskim.
Kamil Kajetan, Czerniowce.
Dąbski Władysław, Wojnicz, w Bocheńskim.
Ks. Drozd, Brzeziny, w Bocheńskim.
Dudrewicz Felicyan, Kraków.
Dunikowski, Tęgoborza, w Sandeckim.
Hr. Dzieduszycki Eugeniusz, Kraków.
Englisch Karoł, Kraków.
Festenburg August, Czerniowce.
Hr. Fredro Henr., Duboniowice, w Samborskim.
Fritz, Wieliczka, w Bocheńskim.
Ks. Gabryelski Ksaw., Jakubkowice, w Sanockim.
Gawroński Franc. Salezy, Kraków.
Gorajski Korczak na Goraju, Lwów.
Górczyński Adam, Kraków.
Górczyński Julian, Stryszów, w Wadowickim.
Ks. Grzybowski kan. kat. krakowski, Kraków.
Hanowicz, Kraków.
Ks. Hoszowski, Podhajce, w Brzeżańskim.
Hr. Jabłonowski Józef, Rawa.
Ks. Jakubowski Rektor, Kraków.
Jankowski Ludwik, Bożyków, w Brzeżańskim.
Jędrzejowicz Kazimierz, Czaple, w Samborskim.
Jedrzejowicz, Rudna, w Rzeszowskim.
Kaczmarski Jan Kanty, Kraków.
Kirchmayer Wincenty (syn), Kraków.
Ks. Kluczycki, Pantałowice, w Rzeszowskim.
Kopf Wiktor, sędzia appelacyjny, Kraków.
Kozłowski Leon, Bobowa, w Sandeckim.
Hr. Krasicki Karol, Baranów, w Tarnowskim.
Hr. Krasicki Edmund, Lisko, w Sanockim.
Hr. Krasicki Kazimierz, Lwów.
Krawczykiewicz Szymon, Lwów.
Kremer Karol Dyr. Budow., Kraków.
Kremer Józef, Prof. Uniwersytetu, Kraków.
Królikowski pocztmistrz, Gdów, w Bocheńskim.
Krzeczunowicz Korneli, Lwów.
Laskowski Felicyan, Lwów.
Ks. Leszczyński, Lutcza, w Sanockim.
Lewicki Dyr. szk. prze. Kazimierz p. Krakowem.
Łuczkiewicz Henryk Dr. Med. Kraków.
Łuszczkiewicz M., Dyr. Inst. Tech. Kraków.
Maciejowski Tomasz, Kraków.
Majewski Leon, Chrzanów, w Krakowskim.
Marszałkowicz Maksy., Kamienica, w Sandeckim.
Hr. Męciński Cezary, Dukla, w Jasielskim.
Hra Miączyńska, Tyśmienica,w Stanisławowskim.
Mikuszewski Jan, Pisarz Sądu Pokoju, Kraków.
Modes Karol, Kraków.
Morawiecki Tomasz, Kraków.
Muczkowski Tadeusz, Szalowa, w Sandeckim.
Niedzielski Erazm, Studziejowice, w Bocheńskim.
Ks. Noszkowski Jan, Bieżanów, w Bocheńskim.
Hr. Olszewska, Lwów.
Ostaszewski Teofil, Zdów, w Sanockim.
Paszkowski Franciszek, Kraków.
Postruski Klemens, Putiatyńce, w Brzeżańskim.
Radziwoński Dr. Med., Kraków.
Riedmühler Józef, Dr. Med. Kraków.
Rogawski Karol, Ołpin, w Jasielskim.
Romaszkan Zygm., Horodenka, w Kołomyjskim.
Hra Rusocka Józefa, Lipnica, w Brzeżańskim.
Ks. Rybarski, Tarnów.
Kże Sanguszko Wł., Gumniska, w Tarnowskim.
Kże Sapieha Adam, Krasiczyn.
Schätzel Konsyl. Forum Tarnowskieg, Tarnów.

Bobrownicki Włodzimierz, Dziedzic dóbr Akc. 1.
Hr. Bobrowski Ignacy. „ 1.
Hr. Bobrowski Wincenty. „ 1.
Bocheński Józef, Dziedzic dóbr. „ 1.
Bocheński Wiktoryn, Dziedzic dóbr „ 1.
Boczkowski Felix, Dr. Medycyny. „ 1.
Boczkowski Juwenal. „ 1.
Ks. Boczkowski Ludwik, Kan Przemyślski. „ 1.
Bodzyński. „ 1.
Bogdanowicz Marceli, Dziedzic dóbr. „ 1.
Bogdanowicz Robert, „ „ „ 1.
Boguński Tadeusz, Sędzia Tryb. Krak. „ 1.
Bogusławski Dezyderyusz. „ 1.
Bogusz Alfred. „ 1.
Boguszewski Antoni, Obywatel. „ 1.
Bojarski Konstanty. „ 1.
Borejko Adam. „ 1.
Hr. Borkowski Seweryn, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Borkowski Włodz., Szamb. dworu J. C. M. „ 1.
Bornstein Izrael. „ 1.
Borowski Beniamin. „ 1.
Borowski Stanisław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Bortnikier Golde. „ 1.
Bossowski Leopold. „ 1.
Boznański Leon, Dziedzic dóbr. „ 1.
Brandys Wojciech, Dziedzic dóbr. „ 1.
Brosch Józef, Rachmistrz Fortyfik. „ 1.
Brudzyński Jan, Komis. Dyr. Policyi. „ 1.
Brunicki Julian. „ 1.
Br. Brunicki Leon. „ 1.
Brześciański Teofil, Dziedzic dóbr. „ 1.
Brzeziński Dunin Felix. „ 1.
Buczyński Wincenty. „ 1.
Ks. Bukowski Edward. „ 1.
Bulikowski Franciszek, Dr. Medycyny. „ 1.
Bykowski Stanisław, Dziedzic dóbr „ 1.
Bykowski Witold. „ 1.
Bzowski Adam. „ 1.
Bzowski Kazimierz. „ 1.

Ks. Celarski Ferdynand, Dziekan. Akc. 1.
Hr. Cetner Alexander, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Cetner Eugeniusz, — — „ 1.
Chalbazany Dezydery, Aptekarz. „ 1.
Chełmiński Ignacy, Mandataryusz. „ 1.
Ks. Chełmecki Jan. „ 1.
Chęciński Stanisław. „ 1.
Chłopicki Józef, Generał. „ 1.
Chojecki Zygmunt, Dziedzic dóbr. „ 1.
Chojdziński Franciszek, c. k. Urzędnik. „ 1.
Chromy Dyzma, Ddziedzic dóbr. „ 1.
Ciepliński Antoni. „ 1.
Ks. Ciesielski, Pleban. „ 1.
Cukrowicz Alexander, Pis. S. P. W. X. K. „ 1.
Cybulski Adam, Adwokat. „ 1.
Ks. Cybulski Wincenty, Proboszcz. „ 1.
Cywiński Franciszek. „ 1.
Czajkowski Jan, Adwokat. „ 1.
Czajkowski Hipolit. „ 1.
Br. Czechowiczowa Franciszka. „ 2.
Czerny Antoni, Kupiec M. Krakowa. „ 1.
Czermińska Zofia z Jędrzejewiczów. „ 1.
Czerski Stanisław. „ 1.
Czinciel Józef, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Czyrniański Michał, urz. Assek. ogn. „ 1.
Dąbkowski Józef, Aptekarz w Krakowie. „ 1.
Dąbrowski Adolf. „ 1.
Dąbrowski Jan. „ 1.
Ks. Dąbrowski Józef, Kanonik i Dziekan. „ 1.
Dąbski Władysław, Czł. D. T. P. Szt. P. „ 40.*)
De Lavaux, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Denker Ludwik. „ 1.
Dietl J., Dr. Med. i Prof. Uniw. Jag. „ 1.
Ks. Dimmel Władysław. „ 1.
Długoborski Wilhelm. „ 1.
Ks. Długoszewski Ignacy. „ 1.
Dobiecki Bronisław. „ 1.
Dobrzański Władysław. „ 1.
Dolański Felix, Dziedzic dóbr. „ 1.

*) Te 40 akcyj nie wszystkie były wzięte przez samego Wgo Dąmbskiego, poumieszczał on je pomiędzy innych akcyonaryuszów, jako korrespondent Dyrekcyi Tow. Prz Szt. Piękn., ale lista takowych zaginęła. Przed oddaniem do druku nie zdołaliśmy otrzymać powtórnéj.

Dolański Józef, Dziedzic dóbr.	Akc. 1.
Dolański Ludwik, — —	„ 1.
Doliński Franciszek.	„ 1.
Domagalski Józef, Aptekarz w Krakowie.	„ 1.
Domigiewicz Antoni, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Dorynocki Bolesław, — —	„ 1.
Drohojowski Tytus, — —	„ 1.
Ks. Drozd, Poddziekan.	„ 1.
Drzymalik Sylwester, Prof. G. w Rzesz.	„ 1.
Dubs Marek, Obywatel M. Lwowa.	„ 1.
Dudrewicz Felicyan, Sędz. S. W. W. X. K.	„ 1.
Dudczyński Ferdynand, Mandataryusz.	„ 1.
Dulski Edward, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Dunajewski Albin.	„ 1.
Hr. Dunin Jan. Dziedzic dóbr.	„ 1.
Dudkiewicz Jan, Sekr. Dyr. Pol. w Krak.	„ 1.
Dudkiewicz Szymon Obyw. M. Krakowa.	„ 1.
Dunin Tytus, właśc. dóbr.	„ 1.
Dydyński Piotr — —	„ 1.
Dziczek Ludwik.	„ 1.
Hr. Dzieduszycki Alexander. Dziedz. dóbr	„ 1.
„ Dzieduszycki Eugenius. C. D. T. P. S. P.	„ 10.
„ Dzieduszycki Kazimierz.	„ 1.
„ Dzieduszycki Maurycy, Szam. J. C. M.	„ 1.
„ Dzieduszycki Władysław, Dz. dóbr.	„ 1.
„ Dzieduszycki Włodzimierz „	„ 10.
Ks. Dzielski Michał, Gwardian.	„ 1.
Egierski Alexander.	„ 1.
Englisch Karol, c. k. Kom. Rząd.	„ 1.
Estreicher Karol.	„ 1.
Ettmayer d'Adelsberg, c. k. Radzca Nadw.	„ 1.
Ks. Ewek Antoni.	„ 1.
Ks. Felsztyński Franciszek, Proboszcz.	„ 1.
Festenburg August, c. k. Radca Finans.	„ 1.
Fibich Aloizy, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Ks. Fifański.	„ 1.
Ks. Figwer Jan, Senior.	„ 1.
Ks. Filip Stanisław, Pleban.	„ 1.
Fischer Jan F., Kupiec M. Krakowa.	„ 1.
Fischerowa Stefania, Dz. dóbr.	„ 1.
Ks. Fleischmann Ludwik.	„ 1.
Florkiewicz Juliusz, Ddziedzic dóbr.	„ 2.
Hr. Fredro Edward, Sz. Dw. J. C. K. M.	„ 1.
Hr. Fredro Henryk, Dziedzic dóbr.	Akc. 1.
Hr. Fredrowa Zofia, Dziedz. dóbr.	„ 1.
Friedlein August, Obyw. M. Krakowa.	„ 1.
Friedlein D. E., Księgarz w Krakowie.	„ 1.
Ks. Fronek Antoni.	„ 1.
Fuchs Edward, Kupiec M. Krakowa.	„ 1.
Gaberle Ernest, Asses. Magistr.	„ 1.
Gabrielli M. Obywatel M. Krakowa.	„ 1.
Ks. Gabryelski Xawery.	„ 1.
Gajewski Antoni.	„ 1.
Ks. Gałanik Józef, Proboszcz.	„ 1.
Gaszyński Maciéj.	„ 1.
Gawroński Fran. Salezy, Dziedz. dóbr.	„ 1.
Gąsiorowski Leon.	„ 1.
Gembarzewski Ludwik, Dr. Med.	„ 1.
Garbel Leon.	„ 1.
Geringer Józef, Dziedz. dóbr.	„ 1.
Glixeli Sebastyan, Obywatel M. Lwowa.	„ 1.
Ks. Gładyszewicz Mat., Kan. i Ad. Diec. Kr.	„ 1.
Głębocki Antoni.	„ 1.
Gniewosz Jan, Art. Malarz.	„ 2.
Gnoiński Jan.	„ 1.
Gnoiński Michał, Dr. Praw i Adw.	„ 1.
Godkowski Ferdynand.	„ 1.
Hr. Golejewski Jan, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Hr. Golejewski Tadeusz, Dziedz. dóbr	„ 1.
Gołemberski Adam, Mecenas przy Sąd. Kr.	„ 1.
Gołemberski Ferdynand, Obyw. M. Krak.	„ 1.
Gołębski Marceli, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Gołębiowski Stanisław, Budowniczy.	„ 1.
Hr. Gołuchowski Artur, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Gorajski August, — —	„ 1.
Gorajski Józef, — —	„ 1.
Górczyńska Adamowa, — —	„ 1.
Górczyński Adam, Czł. Dyr. T. P. Szt. P.	„ 1.
Górczyński Julian, Dziedzic dóbr.	„ 3.
Ks. Górecki Józef, Proboszcz.	„ 1.
Gozdowicz Antoni.	„ 1.
Grabczyński Wojciech. Adwokat.	„ 1.
Grabieński Christiani Henryk.	„ 1.
Grabieński Christiani Jan.	„ 1.
Grabowski Ambroży, Czł. Dyr. T. P. S. P.	„ 4.
Gralewski Jan, Sędzia Pokoju w Krakowie	„ 1.

Gralewski Ignacy, Profesor. Akc. 1.
Grottowa, Dziedziczka dóbr. „ 1.
Grudkiewicz Adam, c. k. Urzędnik. „ 1.
Grüner Zygmunt, Art. Malarz. „ 1.
Ks. Gruszczyński. „ 1.
Ks. Grzegoruk Wojciech, Prof. Dogm. „ 1.
Ks. Grzybowski, Kan. Kat. Kr. „ 2.
Gumplowicz A. „ 1
Gurkiewicz W. „ 1.
Ks. Guth Jan, Pleban. „ 1.
Gwiazdomorski, poborca podatkowy. „ 1.
Ks. Gwiazdon Wawrzyniec, Dr. i Pr. Ś. T. „ 1.
Ks. Haas Aloizy, Pleban. „ 1.
Hahn Franciszek, Kupiec M. Krakowa. „ 2.
Haller Cezary, Dziedzic dóbr. „ 2.
Haller Władysław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hausner Fryderyk, Bankier we Lwowie. „ 1.
Hausnerowa Marya. „ 1.
Henisch Kazimierz, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Herbst Jakób, Mandataryusz. „ 1.
Ks. Harbuł Jan, Proboszcz. „ 1
Br. Heydel Henryk. „ 1.
Hickel Edward. „ 1.
Hierowski Ludwik. „ 1.
Hölzel Florian, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hölzel Józef, „ „ „ 2.
Hölzel Ludwik, Bankier w Krak. „ 2.
Hölzlowa Ludwikowa z Treutlerów. „ 3.
Ks. Horn Jan. „ 1.
Br. Horoch Kalixt, Dziedzic dóbr. „ 2.
Horodyński Bogusław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Horodyski Leonard, „ „ „ 1.
Horodyski Rudolf, „ „ „ 1.
Horoch Ignacy. „ „ „ 1.
Hosch Ferdynand. „ 1.
Ks. Hoszowski Józef, Proboszcz. „ 1.
Hoszowski Konstanty, Senator. „ 1.
Howorka Henryk, c. k. Kom. Dyr. Pol. „ 1.
Ks. Hudzicki Józef, Pleban. „ 1.
Huppen Maryan. „ 1.
Hr. Jabłonowski Józef, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Jabłonowska Józefa. „ 1.
Jabłonski Kajetan, Księgarz we Lwowie. „ 1.
Jabłoński Wacław, Dziedzic dóbr. Akc. 1.
Jackowski Rudolf, c. k. Podżupan. „ 1.
Jagielski Stanisław. „ 1.
Jagielski Ksawery, Obyw. M. Krak. „ 1.
Jakubowicz Józef. „ 1.
Jakubowski Maciéj, Dr. Medycyny. „ 1.
Ks. Jakubowski, Rektor XX. Pijar. w Kr. „ 1.
Janiszewski Bonifacy, Dziedzic dóbr. „ 1.
Janiszewski Juliusz, Dziedzic dóbr. „ 1.
Jankowski Ludwik, „ „ „ 2.
Janowski Edward, Obyw. M. Krak. „ 1.
Janowski Wincenty, „ „ „ „ 1.
Jasiński Franciszek. „ 1.
Jasinski Maxymilian, Exped. Poczty. „ 1.
Jaszczurowski Józef, Dr. Med. i Ch. „ 1.
Jawornicki Felix, Dziedzic dóbr. „ 1.
Jawornicki Marceli, „ „ „ 1.
Jaworski Felix. „ 1.
Jaworski Florian, „ „ „ 1.
Jaworski Konstanty, „ „ „ 1.
Jędrzejowicz Kazimierz „ „ „ 1.
Jerzmanowski Józef, Sekr. Tow. Agr. Kr. „ 1.
Jędrzejowicz Edward, Dziedzic dóbr. „ 1.
Jędrzejowicz Grzegorz, „ „ „ 1.
Jędrzejowicz Henryk, „ „ „ 1.
Jędrzejowicz Jan „ „ „ 1.
Jędrzejowicz Ludwik, „ „ „ 1.
Jędrzejowicz Maxim, „ „ „ 1.
Jędrzejowicz Władysław, „ „ „ 1.
Jędrzejewski Napoleon, c. k. Urzędnik. „ 1.
Jędrzejewski Ksawery, „ „ 1.
Ks. Ilinski Franciszek, Proboszcz. „ 1.
Jorkaszowa Franciszka. „ 1.
Jozefczyk Jędrzej. „ 1.
Jung G. „ 1.
Kabath Alexander. „ 1.
Kaczkowski Zygmunt. „ 1.
Kaczmarski Jan Kanty, Kupiec M. Kr. „ 2.
Ks. Kadłubek, Pleban. „ 1.
Kalinowski Władysław. „ 1.
Kalinowski Wojciech, Aptekarz. „ 1.
Kaliński Karol, Dr. Medycyny. „ 1.
Ks. Kalisiewicz Jan, Archipr. P. M. w Krak. „ 2.

Kamil Henryk. Akc. 1.
Kamil Kajetan, Dr. Pr. i Adw. „ 4.
Karczewski Michał. „ 1.
Karliński Franciszek, Adj. Inst. Tech. w Kr. „ 1.
Karwacki Ignacy, Prof. Inst. Tech. w Kr. „ 1.
Hr. Karnicka Sabina, Dziedz. dóbr. „ 1.
Karwicki Wincenty, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kasparek Jan, Kassier Cyrk. „ 1.
Ks. Kasprowicz. „ 1.
Kasyno narodowe we Lwowie. „ 1.
Ks. Kaznowski Józef, Dziekan. „ 1.
Keller Marya. „ 1.
Keller Robert, Kupiec M. Krakowa. „ 1.
Kempski Jan. „ 1.
Kępiński Ludwik, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kielanowski Tytus, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kirchmayer Jan Kanty „ „ „ 1.
Kirchmayer Wincenty (syn) Dziedzic dóbr. „ 4.
Kleczkowski Franciszek. „ 1.
Klemensiewicz Ludwik, c. k. Dyr. G. w Kr. „ 1.
Kleszczyński Jan Kanty, Mec. przy S. Kr. „ 1.
Ks. Klima Antoni. „ 1.
Ks. Klimaszewski Dyonizy, Proboszcz. „ 1.
Ks. Klimowski Michał, „ „ 1.
Klobasa Karol, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Kluba Maciéj, Poddz. Kat. Kr. „ 1.
Ks. Kluczycki, Proboszcz. „ 1.
Ks. Kluger Aloizy, Przeor XX. Kar. na Cz. „ 1.
Kłobukowski Antoni. „ 1.
Kłodnicki Alexander. „ 1.
Knowiakowski Jan Kanty, Ob. M. Kr. „ 1.
Kobylski Albin, Obywatel. „ 2.
Kochanowski Antoni. „ 1.
Kochmański Grzegorz, Dziedzic dóbr „ 1.
Ks. Kolankiewicz Wojciech, Pleban. „ 1.
Kolischer Maurycy, Obywatel. „ 1.
Kołodziejski Wincenty, Obyw. M. Kr. „ 1.
Kołomłocki Władysław. „ 1.
Komarnicki Ludwik, Dr. Pr. i Adw. „ 1.
Komora, Dr. Praw. „ 1.
Komornicki August. „ 1.
Ks. Komperda, Dziekan w M. Podgórzu. „ 1.
Ks. Konarski Kazimierz, Wik. Kat. Kr. „ 1.

Konopka Józef, Dziedzic dóbr. Akc. 1.
Konopka Ksawery „ „ „ 1.
Konopka Roman „ „ „ 1.
Kopf Wiktor, c. k. Sędz. Apel. „ 1.
Kopystyńska Kamilla. „ 1.
Kopystyńska Walerya „ 1.
Korb Karol, Kont. Poczty. „ 1.
Ks. Kordasiewicz Teofil, Pleb. obr. Grec. „ 1.
Korytowska Julia. „ 1.
Korzeniowska Alexandra. „ 1.
Korzeniowski Piotr. „ 1.
Kosterkiewicz Erazm, Kupiec. „ 1.
Kostin Alexander. „ 1.
Kotarski Stanisław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Kowalczyk Jędrzéj, Pleban. „ 1.
Kowalski Kajetan, Sędz. Pok. w Kr. „ 1.
Kowszewicz Dyonizy, Obyw. M. Lwowa. „ 1.
Hr. Koziobrodzki Adam, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kozłowski Leon, „ „ „ 1.
Krabetz Franciszek, Urzęd. Foralny. „ 1.
Kraiński Maurycy, Czł. Wydz. stanow. „ 1.
Hr. Krasicki Alexander, Dziedz. dóbr. „ 1.
„ Krasicki Karol. „ „ „ 1.
„ Krasicki Kazimierz, „ „ „ 1.
„ Krasińska „ „ „ 1.
„ Krasiński Piotr, „ „ „ 1.
Ks. Krasowski Jan, Proboszcz. „ 1.
Krawczykiewicz Lubin. „ 1.
Kremer Józef, Prof. Uniw. Jag. „ 2.
Kremer Karol, Czł. Dyr. T. P. Szt. P. „ 1.
Kreutzer Jan, c. k. Nadk. Dyr. Pol. „ 1.
Królikowski Stanisław, Pocztmistrz. „ 1.
Kruszewski Henryk. „ 1.
Krzeczunowicz Korneli. „ 1.
Krzeczunowicz Waleryan. „ 1.
Księżarski Felix, Budowniczy. „ 1.
Ks. Księżarski Henryk. „ 1.
Kucharski Adam. „ 1.
Kucieński Samuel. „ 1.
Ks. Kuczek Andrzej. „ 1.
Kuhn Adolf, Budowniczy. „ 1.
Kuhn Józef, Obyw. M. Krak. „ 1.
Ks. Kulczycki Andrzej, Podkust. Kat. Kr. „ 1.

Ks. Kunicki Franciszek, Pleban. Akc. 1.
Kupferschmidt Adolf Kassier Salin. „ 1.
Ks. Kusionowicz Ludwik, Pleban. „ 1.
Ks. Kutrzeba Dominik. „ 1.
Kwaśniewski, Dr. Med. i Prof. Uniw. Jag. „ 1.
Kwiatkowski A. J., Kupiec M. Krak. „ 1.
Kwiatkowski Walenty. „ 1.
Hr. Lanckoroński Ignacy, Dziedzic dóbr. „ 1.
Lange Karol, Obyw. M. Krakowa „ 1.
Laskowski Felicyan, Dziedzic dóbr. „ 1.
Lasocki Józef, Prok. przy Tryb. Kr. „ 1.
Lebowski Michał, Dziedzic dóbr. „ 1.
Lebowski Oswald. — „ „ 1.
Hr. Leduchowska Karolina. „ 1.
Lefleur Franciszek. „ 1.
Lenkiewicz Jan, Obywatel. „ 1.
Ks. Leśniak Marcin. „ 1.
Ks. Leśnicki Jan, Dziekan. „ 1.
Leśniowolski Walerian, Obywatel. „ 1.
Leszczyńska Tekla. „ 1.
Leszczyński Adam. „ 1.
Ks. Leszczyński Julian. „ 1.
Leszczyński Wojciech. „ 1.
Lesznowski. „ 2
Lewakowski Tytus, Dr. Praw. „ 1.
Br. Lewartowska Franciszka. „ 1.
Hr. Lewicki Kajetan, c. k. tajny Rad. i Kom.
Krz. kor. żel. etc. „ 2.
Lewicki Piotr, Obyw. M. Lwowa. „ 1.
Lewiecki Władysław. „ 1.
Lewiński Ludwik. „ 1.
Ks. Lgocki Alexander. „ 1.
Lgocki Fryderyk, Dziedzic dóbr. „ 1.
Lgocki „ „ „ 1.
Ligęzina Józefina. „ 1.
Lipiński Leopold, Obyw. M. Krak. „ 1.
Lipowski Konstanty. „ 1.
Lipski Wawrzyniec. „ 1.
Lisieniecki Teodor. „ 1.
Lisowiecki Wacław. „ 1.
Liwery Leon, Obywatel M. Krakowa. „ 1.
Litwiński Michał „ „ „ 1.
Lityński Wenanty, Dziedzic dóbr. „ 1.

Louis Józef, Sędzia Pok. w Krak. Akc. 1.
Löfler Filip, Pocztmistrz. „ 1.
Xiążę Lubomirski Jerzy. z Przeworska „ 5.
Xiążę Lubomirski Jerzy, z Rozwadowa „ 1.
Lubowski Jakob, Obyw. M. Krak. „ 1.
Luttinger Abraham, Kup. w Czerniowcach. „ 1.
Łepkowski Józef. „ 1.
Łempicki Hilary, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Łętowski Ludwik, Biskup Jopejski. „ 1.
Łętowski Teofil, Dziedzic dóbr. „ 1.
Łomnicki Piotr. „ 1.
Hr. Łoś Włodzimierz, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Łośiowa Aniela. „ 1.
Hr. Łubieńska K. „ 1.
Łuczkiewicz Henryk, Dr. Med. „ 1.
Łuszczkiewicz Michał, Czł. Dyr. T. P. S. P. „ 1.
Łuszczkiewicz Stanistaw, Dr. Med. „ 1.
Łuszczkiewicz Władysław, Prof. Malar. „ 1.
Łysakowski Leopold. „ 1.
Madejski Marceli, Dr. Praw. „ 1.
Madejski Stanisław. „ 1.
Majchrowicz Franciszek, Dziedzic dóbr „ 1.
Majewski Jacek, Senator. „ 1.
Majewski Tomasz, Budowniczy. „ 1.
Melbechowski Adam, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Małachowska Cecylia, Dziedz. dóbr „ 4.
„ Małachowska Helena „ „ „ 1.
Małecki Józef, Dziedzic dóbr. „ 1.
Małecki Kajetan „ „ „ 1.
Maresch Aloizy. „ 1.
Marszałkowicz Maxymilian, Dziedzic dóbr „ 1.
Marylski. „ 1.
Marin Adolf, Dziedzic dóbr. „ 1.
Marynowski Józef. „ 1.
Masalski Konstanty. „ 1.
Masłowski Antoni, Obyw. M. Krak. „ 1.
Masłowski Józef, Aptekarz w Jaśle. „ 1.
Masłowski Ksawery, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Matkowski Benedykt, c. k. Kontroler. „ 1.
Mecherzyński Hieronim, Prof. w Krak. „ 1.
Meciszewski Hilary, Czł. Dyr. T. P. S. P. „ 1.
Meisels Bär, Rabin w Kazimierzu. „ 1.
Meisels Salomon, Obyw. M. Krak. „ 1.

Kamil Henryk. Akc. 1.
Kamil Kajetan, Dr. Pr. i Adw. „ 4.
Karczewski Michał. „ 1.
Karliński Franciszek, Adj. Inst. Tech. w Kr. „ 1.
Karwacki Ignacy, Prof. Inst. Tech. w Kr. „ 1.
Hr. Karnicka Sabina, Dziedz. dóbr. „ 1.
Karwicki Wincenty, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kasparek Jan, Kassier Cyrk. „ 1.
Ks. Kasprowicz. „ 1.
Kasyno narodowe we Lwowie. „ 1.
Ks. Kaznowski Józef, Dziekan. „ 1.
Keller Marya. „ 1.
Keller Robert, Kupiec M. Krakowa. „ 1.
Kempski Jan. „ 1.
Kępiński Ludwik, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kielanowski Tytus, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kirchmayer Jan Kanty „ „ „ 1.
Kirchmayer Wincenty (syn) Dziedzic dóbr. „ 4.
Kleczkowski Franciszek. „ 1.
Klemensiewicz Ludwik, c. k. Dyr. G. w Kr. „ 1.
Kleszczyński Jan Kanty, Mec. przy S. Kr. „ 1.
Ks. Klima Antoni. „ 1.
Ks. Klimaszewski Dyonizy, Proboszcz. „ 1.
Ks. Klimowski Michał, „ „ 1.
Klobasa Karol, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Kluba Maciéj, Poddz. Kat. Kr. „ 1.
Ks. Kluczycki, Proboszcz. „ 1.
Ks. Kluger Aloizy, Przeor XX. Kar. na Cz. „ 1.
Kłobukowski Antoni. „ 1.
Kłodnicki Alexander. „ 1.
Knowiakowski Jan Kanty, Ob. M. Kr. „ 1.
Kobylski Albin, Obywatel. „ 2.
Kochanowski Antoni. „ 1.
Kochmański Grzegorz, Dziedzic dóbr „ 1.
Ks. Kolankiewicz Wojciech, Pleban. „ 1.
Kolischer Maurycy, Obywatel. „ 1.
Kołodziejski Wincenty, Obyw. M. Kr. „ 1.
Kołomłocki Władysław. „ 1.
Komarnicki Ludwik, Dr. Pr. i Adw. „ 1.
Komora, Dr. Praw. „ 1.
Komornicki August. „ 1.
Ks. Komperda, Dziekan w M. Podgórzu. „ 1.
Ks. Konarski Kazimierz, Wik. Kat. Kr. „ 1.
Konopka Józef, Dziedzic dóbr. Akc. 1.
Konopka Ksawery „ „ „ 1.
Konopka Roman „ „ „ 1.
Kopf Wiktor, c. k. Sędz. Apel. „ 1.
Kopystyńska Kamilla. „ 1.
Kopystyńska Walerya „ 1.
Korb Karol, Kont. Poczty. „ 1.
Ks. Kordasiewicz Teofil, Pleb. obr. Grec. „ 1.
Korytowska Julia. „ 1.
Korzeniowska Alexandra. „ 1.
Korzeniowski Piotr. „ 1.
Kosterkiewicz Erazm, Kupiec. „ 1.
Kostin Alexander. „ 1.
Kotarski Stanisław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Kowalczyk Jędrzéj, Pleban. „ 1.
Kowalski Kajetan, Sędz. Pok. w Kr. „ 1.
Kowszewicz Dyonizy, Obyw. M. Lwowa. „ 1.
Hr. Koziobrodzki Adam, Dziedzic dóbr. „ 1.
Kozłowski Leon, „ „ „ 1.
Krabetz Franciszek, Urzęd. Foralny. „ 1.
Kraiński Maurycy, Czł. Wydz. stanow. „ 1.
Hr. Krasicki Alexander, Dziedz. dóbr. „ 1.
„ Krasicki Karol. „ „ „ 1.
„ Krasicki Kazimierz, „ „ „ 1.
„ Krasińska „ „ „ 1.
„ Krasiński Piotr, „ „ „ 1.
Ks. Krasowski Jan, Proboszcz. „ 1.
Krawczykiewicz Lubin. „ 1.
Kremer Józef, Prof. Uniw. Jag. „ 2.
Kremer Karol, Czł. Dyr. T. P. Szt. P. „ 1.
Kreutzer Jan, c. k. Nadk. Dyr. Pol. „ 1.
Królikowski Stanisław, Pocztmistrz. „ 1.
Kruszewski Henryk. „ 1.
Krzeczunowicz Korneli. „ 1.
Krzeczunowicz Waleryan. „ 1.
Księżarski Felix, Budowniczy. „ 1.
Ks. Księżarski Henryk. „ 1.
Kucharski Adam. „ 1.
Kucieński Samuel. „ 1.
Ks. Kuczek Andrzej. „ 1.
Kuhn Adolf, Budowniczy. „ 1.
Kuhn Józef, Obyw. M. Krak. „ 1.
Ks. Kulczycki Andrzej, Podkust. Kat. Kr. „ 1.

Ks. Kunicki Franciszek, Pleban.	Akc. 1.
Kupferschmidt Adolf Kassier Salin.	„ 1.
Ks. Kusionowicz Ludwik, Pleban.	„ 1.
Ks. Kutrzeba Dominik.	„ 1.
Kwaśniewski, Dr. Med. i Prof. Uniw. Jag.	„ 1.
Kwiatkowski A. J., Kupiec M. Krak.	„ 1.
Kwiatkowski Walenty.	„ 1.
Hr. Lanckoroński Ignacy, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Lange Karol, Obyw. M. Krakowa	„ 1.
Laskowski Felicyan, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Lasocki Józef, Prok. przy Tryb. Kr.	„ 1.
Lebowski Michał, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Lebowski Oswald. — „	„ 1.
Hr. Leduchowska Karolina.	„ 1.
Lefleur Franciszek.	„ 1.
Lenkiewicz Jan, Obywatel.	„ 1.
Ks. Leśniak Marcin.	„ 1.
Ks. Leśnicki Jan, Dziekan.	„ 1.
Leśniowolski Walerian, Obywatel.	„ 1.
Leszczyńska Tekla.	„ 1.
Leszczyński Adam.	„ 1.
Ks. Leszczyński Julian.	„ 1.
Leszczyński Wojciech.	„ 1.
Lesznowski.	„ 2.
Lewakowski Tytus, Dr. Praw.	„ 1.
Br. Lewartowska Franciszka.	„ 1.
Hr. Lewicki Kajetan, c. k. tajny Rad. i Kom. Krz. kor. żel. etc.	„ 2.
Lewicki Piotr, Obyw. M. Lwowa.	„ 1.
Lewiecki Władysław.	„ 1.
Lewiński Ludwik.	„ 1.
Ks. Lgocki Alexander.	„ 1.
Lgocki Fryderyk, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Lgocki „ „	„ 1.
Ligęzina Józefina.	„ 1.
Lipiński Leopold, Obyw. M. Krak.	„ 1.
Lipowski Konstanty.	„ 1.
Lipski Wawrzyniec.	„ 1.
Lisieniecki Teodor.	„ 1.
Lisowiecki Wacław.	„ 1.
Liwery Leon, Obywatel M. Krakowa.	„ 1.
Litwiński Michał „ „	„ 1.
Lityński Wenanty, Dziedzic dóbr.	„ 1.

Louis Józef, Sędzia Pok. w Krak.	Akc. 1.
Löfler Filip, Pocztmistrz.	„ 1.
Xiąże Lubomirski Jerzy. z Przeworska	„ 5.
Xiąże Lubomirski Jerzy, z Rozwadowa	„ 1.
Lubowski Jakob, Obyw. M. Krak.	„ 1.
Luttinger Abraham, Kup. w Czerniowcach.	„ 1.
Łepkowski Józef.	„ 1.
Łempicki Hilary, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Ks. Łętowski Ludwik, Biskup Jopejski.	„ 1.
Łętowski Teofil, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Łomnicki Piotr.	„ 1.
Hr. Łoś Włodzimierz, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Hr. Łośiowa Aniela.	„ 1.
Hr. Łubieńska K.	„ 1.
Łuczkiewicz Henryk, Dr. Med.	„ 1.
Łuszczkiewicz Michał, Czł. Dyr. T. P. S. P.	„ 1.
Łuszczkiewicz Stanistaw, Dr. Med.	„ 1.
Łuszczkiewicz Władysław, Prof. Malar.	„ 1.
Łysakowski Leopold.	„ 1.
Madejski Marceli, Dr. Praw.	„ 1.
Madejski Stanisław.	„ 1.
Majchrowicz Franciszek, Dziedzic dóbr	„ 1.
Majewski Jacek, Senator.	„ 1.
Majewski Tomasz, Budowniczy.	„ 1.
Melbechowski Adam, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Hr. Małachowska Cecylia, Dziedz. dóbr	„ 4.
„ Małachowska Helena „ „	„ 1.
Małecki Józef, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Małecki Kajetan „ „	„ 1.
Maresch Aloizy.	„ 1.
Marszałkowicz Maxymilian, Dziedzic dóbr	„ 1.
Marylski.	„ 1.
Marin Adolf, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Marynowski Józef.	„ 1.
Masalski Konstanty.	„ 1.
Masłowski Antoni, Obyw. M. Krak.	„ 1.
Masłowski Józef, Aptekarz w Jaśle.	„ 1.
Masłowski Ksawery, Obyw. M. Krakowa.	„ 1.
Matkowski Benedykt, c. k. Kontroler.	„ 1.
Mecherzyński Hieronim, Prof. w Krak.	„ 1.
Meciszewski Hilary, Czł. Dyr. T. P. S. P.	„ 1.
Meisels Bär, Rabin w Kazimierzu.	„ 1.
Meisels Salomon, Obyw. M. Krak.	„ 1.

Meisinger Franciszka, Obywatelka Krak. Akc. 1.
Mendelsohn Hersch. „ 1.
Ks. Mendlarski Ksawery, Proboszcz. „ 1.
Merczyński Ferdynand. „ 1.
Merkl Emanuel. „ 1.
Hr. Męciński Cezary, Dziedzic dóbr „ 1.
Hr. Miączyńska, Dziedz. dóbr. „ 8.
Hr. Miączyński Mateusz. „ 1.
Micewska Marya. „ 1.
Michalczewski Waleryan. „ 1.
Hr. Miér Tytus, Dziedzic dóbr. „ 1.
Mieroszewski Stanisław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Mierzyński Jan. „ 1.
Miętlowa de Mikołajewicz Anna. „ 1.
Ks. Migacz Michał. „ 1.
Mikucka Barbara. „ 1.
Milewski Walenty. „ 1.
Milewski Walenty, Dziedzic dóbr. „ 1.
Miller Maxymilian. „ 1.
Mintz Abraham, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Misiewicz Władysław. „ 1.
Mitkowski Edward, Dziedzic dóbr. „ 1.
Mizerski Felix, Obywatel. „ 1.
Mochnacki Dymitr. „ 1.
Modes Karol, Obywatel M. Krakowa. „ 1.
Ks. Molęcki Karol, Pleban. „ 1.
Morawiecki Tomasz, Obywatel M. Kr. „ 1.
Morawski Adam, Dr. Praw. „ 1.
Morawski Konstanty, Dziedzic dóbr. „ 1.
Morelowski Jan, Dyr. Sz. Wydz. w Kr. „ 1.
Ks. Morgenstern Stanisław, Paroch. „ 1.
Hr. Morsztyn Ludwik, Dziedzic dóbr. „ 1.
„ Morsztyn Tadeusz, „ „ „ 1.
Ks. Mosler Laetus, Kust. Kalw. Zebrzyd. „ 1.
Moszyński Hipolit. „ 1.
Hr. Moszyński Piotr, Dziedzic dóbr. „ 2.
Muczkowska Helena. „ 1.
Muczkowski Józef, Prof. i Bibl. Un. Jag. „ 1.
Müldner Jan, Kupiec M. Krakowa. „ 1.
Mussak, Dr. Med. „ 1.
Nahlik Albert. „ 1.
Nahujowski Jan. „ 1.
Nakwaski Bolesław. „ 1.

Nathansohn Salomon. Akc. 1.
Nawarski Jan. „ 1.
Neusser Karol, c. k. Dyrektor Policyi. „ 1.
Niedzielski Antoni, Dziedzic dóbr. „ 2.
Niedzielski Erazm, „ „ „ 2.
Niedźwiecki Józef. „ 1.
Br. Niemyski Adam, Dziedzic dóbr. „ 1.
Nikorowicz Karol. „ 1.
Ks. Noszkowski Jan, Pleban. „ 1.
Ks. Obaczek Józef, Pleban. „ 1.
Obertyński Leopold, Dziedzic dóbr. „ 1.
Obniński Wiktor. „ 1.
Br. Oechsner. „ 1.
Br. Oechsnerowa. „ 1.
Oettinger Józef, Dr. Med. i Chir. „ 1.
Ks. Olcynger Leopold, Kanonik. „ 1.
Olexiński Michał. „ 1.
Hr. Olszewska Henryka, Dziedziczka dóbr „ 1.
Olechowski Jan. „ 1.
Olszewski Tyburcy, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Opłatkiewicz, Pleban. „ 1.
Ks. Oraczewski E., Dziekan. „ 1.
Oraczewski Wacław. „ 1.
Orłowski Felix, Dziedzic dóbr. „ 1.
Ostaszewski Teofil. „ 1.
Ostrowski Józef, Obywatel M. Lwowa. „ 1.
Ostrowski Leon, Urzędnik Ass. Ogn. „ 1.
Otręba August, Pastor Ewang. w Kr. „ 1.
Paduchowicz Ludwik. „ 1.
Ks. Panek Józef, Proboszcz. „ 1.
Paris Mauricio, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Paszkowski Franciszek. C. D. T. P. S. P. „ 1.
Patelski Jozef, Obywatel M. Krakowa. „ 1.
Ks. Patla, Gwardian. „ 1.
de Paulis Józef, Obywatel M. Krakowa. „ 1.
Pawlikowski Mieczysław, Dziedzic dóbr. „ 2.
Ks. Pawłowski Wiktor, Proboszcz. „ 1.
Ks. Penka Ignacy, Kan. K. Kr. i Pr. Ś. Teol. „ 1.
Petak Jakób, Urzędnik Poczty. „ 1.
Petrowicz Ksawery, Dziedzic dóbr. „ 1.
Piasecki Felix „ „ „ 1.
Ks. Piątkowski Serafin, Prof. Gymn. w Kr. „ 1.
Piątkowski Wincenty. „ 2.

Pieniążkowa Paulina.	Akc. 1.
Pietruska Wanda.	„ 1.
Ks. Piękosz Felix.	„ 1.
Pisztek Franciszek, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Piwczyna Julia.	„ 4.
Pleszowski Michał.	„ 1.
Płonczyński Alexander, Prof. Mal. w Kr.	„ 1.
Płotnicki Ludwik, Dr. Praw.	„ 1.
Ks. Pniewski Felix, Kanonik.	„ 1.
Podgórski, Obywatel.	„ 1.
Podlewski Józef.	„ 1.
Podlewski Waleryan, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Pogłodowski Zenon, Ref. Sądu Szlach.	„ 2.
Pohorecki Felix.	„ 1.
Polanowski Alexander, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Polityńsky Karol, Obyw.	„ 1.
Pol Wincenty.	„ 1.
Poller Kasper, Obyw. M. Krak.	„ 1.
Xiążę Poniński.	„ 4.
Popielowa Emilia.	„ 1.
Popielowna Jadwiga.	„ 1.
Popielowna Marya.	„ 1.
Popiel Paweł.	„ 1.
Popiel Wacław.	„ 1.
Popielecki Stanisław, Reg. Akt. Hyp. w Kr.	„ 1.
Ks. Popławski Jan, Pleban.	„ 1.
Ks. Poprawski Karol. „	„ 1.
Poradowski Felix.	„ 1.
Poradowski Józef.	„ 1.
Postruska Julia.	„ 1.
Postruski Józef, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Postruski Gustaw.	„ 1.
Postruski Klemens.	„ 1.
Hr. Potocka Marya.	„ 2.
Hr. Potocki Adam, Czł. Dyr. T. P. Sz. P.	„ 20.
„ Potocki Alfred Józef.	„ 2.
„ Potocki Mieczysław.	„ 1.
„ Potocki Stefan.	„ 1.
„ Potulicki Kazimierz.	„ 2
Ks. Pragłowski Franciszek, Proboszcz.	„ 1.
Ks Prochazka Wacław, „	„ 1
Propper Max.	„ 1.
Pruchniewicz Teofil, Dziedzic dóbr.	„ 1.

Pruszyński Zygmunt.	Akc. 1.
Br. Przychocki Franciszek.	„ 1.
„ Przychocki Piotr.	„ 1.
„ Przychocki Teodor.	„ 1.
Radomyski Stanisław.	„ 1.
Radziejowski Edward, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Radziwoński, Dr. Medycyny.	„ 1.
Rakwicz Leon.	„ 1.
Rapaport.	„ 1.
Rauch Teodor, Dr. Medycyny.	„ 1.
Rajska Julia.	„ 1.
Rembowski Edward.	„ 1.
Remer.	„ 1.
Righetti Antoni, Obywatel.	„ 1.
Rittersschild Franciszek.	„ 1.
Robacki Kazimierz, Obyw. M. Krakowa.	„ 1.
Rogaliński Wincenty, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Rogalska Antonina.	„ 1.
Rogawski Karol, „ „	„ 2.
Romaszkanowa Albina z Antoniewiczów.	„ 1.
Romaszkan August, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Romer Alexander.	„ 1.
Romer Ludwik.	„ 1.
Romer Konstanty.	„ 1.
Romerowa Konstancya z Wiktorów.	„ 1.
Hr. Romer Stanisław.	„ 1.
Rosenheim J, Księgarz w Czerniowcach.	„ 1.
Rosnowski Feliks	„ 1.
Roszka Ignacy, c. k. Urzędnik.	„ 1.
Roth Leopold	„ 1.
Rother Konstanty.	„ 1.
Rowiński Józef.	„ 1.
Ks. Rozwadowski, Prałat Kap. Krak.	„ 5.
Rudnicki Tymoteusz, Obyw.	„ 1.
Rulikowski Ludwik.	„ 2.
Runge Alfred.	„ 1.
Hr. Rusanowska Pelagia.	„ 1.
Hr. Rusocka Henryka.	„ 1.
Hr. Rusocki Włodzimierz.	„ 1.
Rutowski Klems, Adwokat.	„ 1.
Ks. Rybarski Jan, Wicerektor Sem. w Tarn.	„ 1.
Rybicki Józef, Mandataryusz.	„ 1.
Rychlicki Franciszek, Dziedzic dóbr.	„ 1.

Rylski Leon, „ „ Akc. 1.
Rylski Zygmunt, „ „ „ 1.
Rziha Wacław, Assyst. zaopatrzenia wojsk. „ 1.
Sadowski Michał, Adwokat. „ 1.
Sahajdakowski Paulin. „ 1.
Xiążę Sanguszko Władysław, Prezes Dyr. Tow. Szt. Pięknych. „ 20.
Sanocka Józefa. „ 1.
Sanocki Jędrzéj. „ 1.
Xiążę Sapieha Adam. „ 6.
„ Sapieha Leon, Prez. T. Kred. i Ek. „ 1.
Xiężna Sapieżyna Jadwiga. „ 1.
Sare Szymon. „ 1.
Sawiczewski Florian, Prof. Uniw. Jagiel. „ 1.
Sądecki Antoni. „ 1
Schaitler Ignacy, Kupiec. „ 1.
Schedler Alexander. „ 1.
Schöpf Alexander. „ 1.
Schöpf Sabina. „ 1.
Ks. Schindler Jan, c. k. Taj. Rad. i Kan. „ 2.
Schlossmann Wiktor. „ 1.
Schönborn Józef, Dr. Prawa. „ 1.
Ks. Scipio, Kanon Katedr. Krak. „ 1.
Schwarz Aloizy, Kupiec M. Krakowa. „ 1.
Sedelmayer Józef, Dziedzic dóbr. „ 1.
Serda Teodor, Adwokat. „ 1.
Seredyński Hipolit, Dyr. Szk. w Rzeszowie. „ 1.
Sękowski Alexander, Adwokat. „ 1.
Siemianowski Franciszek. „ 1.
Ks. Siemiński A. „ 1
Siemieński Jan „ 1.
Siemieński Lucyan „ 1.
Siemiński Wincenty, Czł. Dyr. T. P. Sz. P. „ 10.
Siemoński Gabriel, Dziedzic dóbr. „ 1.
Siemoński Władysław, „ „ „ 1.
Signio Piotr, „ „ „ 1.
Skąbski Antoni. „ 1.
Ks. Skorkowski Alfons, Kan. Kat. Krak. „ 1.
Hr Skorupkowa Karolina z hr. Krasickich „ 1.
Skrochowski Manswet. „ 1.
Skrzyńska Zuzanna. „ 1.
Skrzyński Alexander, Dziedzic dóbr. „ 1
Skrzyński Henryk, „ „ „ 3.
Skrzyński Władysław, „ „ Akc. 1.
Skrzyszewski. „ 1.
Skwirczyński Władysław. „ 1.
Ks. Śleczkowski Marceli, Pleban. „ 1.
Śliwiński Wincenty, Obyw. M. Krak. „ 1.
Sławikowski Antoni, Dr. Med. i Prof. U. Jag. „ 1.
Słotwiński Stanisław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Służewski Stanisław (ojciec). „ 1.
Służewski Stanisław (syn). „ 1.
Słyszewska Eliza. „ 1.
Smarzewski Xawery, „ 1.
Smelechowski Jakob. „ 1.
Smolka Franciszek, Adwokat. „ 1.
Sobolewski Konstanty, Redaktor Czasu. „ 1.
Sochacki Ignacy, Mandataryusz. „ 1.
Sokołowska Teresa z Borkowskich. „ 1.
Sokołowski Kasper, Obywatel M. Krak. „ 1.
Ks. Solecki Piotr, Proboszcz. „ 1.
Hr. Sołtyk Henryk, Dziedzic dóbr. „ 1
Hr. Sołtykowa Anastazya, Dziedz. dóbr. „ 1.
Sołtykiewicz Antoni, Prof. Gym. w Rzesz. „ 1.
Ks. Sosnowski Felix, Prob. i Prof. Un. Jag. „ 1.
Hr. Stadnicki Edward, Dzied. dóbr. „ 3.
„ Stadnicki Eustachy, „ „ „ 1.
„ Stadnicki Jan, „ „ „ 1.
„ Stadnicki Kazimierz, Radca Namiest. „ 1.
Stadniczka Adolf, c. k. Starosta w Jaśle. „ 1.
Stanecki Leopold. „ 1.
Stankiewicz Franciszek. „ 1.
Stankiewicz Szczepan, Radca. „ 1.
Stanowski Edward. „ 1.
Starkel Józef, Lekarz Obwodowy „ 1.
Ks. Staroniewicz Franciszek. „ 1.
Hr. Starzewska Maria z Turkułłów. „ 1.
Starzewski Tadeusz, Dr. Praw i Adw. „ 1.
Starzycki Franciszek, Mecenas przy Sąd. K. „ 1.
Ks. Staszewski Stanisław, Dziekan. „ 1.
Ks. Steczkowski Jan, Katech. Gym. w Rzesz. „ 1.
Stefanowicz Kajetan, Dziedzic dóbr. „ 1.
Stefański Stanisław, Obyw. M. Krak. „ 1.
Stehlik Edward, Rzezbiarz. „ 1.
Steinberg Mojżesz. „ 1.
Ks. Stepphan. „ 1.

Stęchliński Kazimierz. Akc. 2.
Stockmar Ernest, Apt. w Krakowie. „ 1.
Stojałowski Józef, Adwokat. „ 1.
Stojanowicz Felix, Dziedzic dóbr. „ 1.
Stojowski Stanisław, „ „ „ 1.
Straszewski Józef, „ „ „ 1.
Straszewski Ludwik. „ 1.
Straszewski Stanisław, „ „ „ 1.
Straus Józef, Adjunkt Budownictwa. „ 1.
Strzelbicki Marcin, Dr. Pr. i Not. w Kr. „ 1.
Strzelecki Antoni, Obywatel M. Krakowa. „ 1.
Stroner Leopold. Assystent Magistratu. „ 1.
Strożkiewicz Wincenty, Dziedzic dóbr. „ 1.
Stummer Franciszek, Dr. Medycyny. „ 1.
Suchodolski Leon. „ 1.
Suchorzewski Ignacy, „ 1.
Suski Adam. „ 1.
Swierzyński Saturnin, Malarz. „ 1.
Swieżawski Alexander. „ 1.
Swieżowski Alexander. „ 1
Switkowski August, Nau. przy Inst. T. w Kr. „ 1.
Sylwester Jan. „ 1.
Szabo Hugo, c. k. Porucznik. „ 1.
Szachtowski Felix. „ 1.
Ks. Szaflarski Maciej, Dziekan. „ 1.
Szancer Jakób, Dr. Medycyny. „ 1.
Szalay Józef, Dziedzic dóbr. „ 1.
Szarawski Fran., Urz. przy K. Osz. we Lw. „ 1.
Szawłowski Ludwik. „ 1.
Ks. Szczepański Paweł. „ 1.
Szeliska Cecylia. „ 1.
Hr. Szembek Franciszek, Dziedzic dóbr „ 1.
Hr. Szembek Sidon, „ „ „ 1.
Ks. Szewc Jędrzej, Pleban. „ 1.
Szklarczyk Jozef, Obywatel M. Krakowa. „ 1.
Szlachtowski Jan, b. Prof. Uniw. „ 1.
Szlachtowski Stanisław. „ 1.
Szołajski Starża Franciszek. „ 1.
Szpor Wincenty, Senator. „ 1.
Szukiewicz Alexander, Obyw. M. Krak. „ 1.
Szumanczowski Ludwik, Dziedzic dóbr. „ 1.
Szumański Teofil. „ 1.
Szumowski Antoni. „ 1.

Szybiński Ferdynand, „ „ Akc. 1.
Szymanowski Maurycy, „ „ „ 1.
Ks. Szymański Mikołaj, Proboszcz. „ 1.
Szymberski Franciszek. „ 1.
Ks. Szymczakowski Stanisław. „ 1.
Szymonowicz Jakob. „ 1.
Szyrin Piotr, Obyw. M. Krakowa. „ 1.
Szwarz Karol, Obywatel. „ 1.
Ks. Tabaczyński Jan. „ 1.
Tabaszewska Franciszka. „ 1.
Tarłowski Alexander. „ 1
Tarnawiecki Marceli, Adwokat. „ 1.
Hr. Tarnowski Jan, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Tarnowski, „ „ „ 2.
Ks. Teliga Karol, Kanon. Kat. Krak. „ 1.
Tepa Franciszek, Malarz. „ 1.
Tetzloff Kajetan. „ 1.
Ks. Textoris L. „ 1.
Thieriot Albert, c. k. Radca leśny. „ 1.
Tomaszewski Władysław, Prof. Inst T. w Kr. „ 1.
Tomkowicz Henryk. „ 1.
Ks. Torosiewicz Celestyn. „ 1.
Torosiewicz Emil, Dziedzic dóbr. „ 1.
Torosiewicz Franc., „ „ „ 1.
Torosiewicz Teodor, „ „ „ 1.
Towarzystwo Resursy Krakows. (dawnéj) „ 1.
Towarz. Sztuk Piękn. w Pradze (w zamian) „ 2.
Traczewski Piotr. „ 1.
Trembecki Onufry, Dr. Medyc. „ 1.
Tretter Hilary. „ 2.
Tretter Wiktor. „ 1.
Trzciński Józef, Dziedzic dóbr. „ 1.
Trzciński Maxymilian, Dziedzic dóbr. „ 1.
Trzeciak Dyonizy. „ 1.
Trzecieski Franciszek. „ 1.
Turek Franciszek, Dr. Medyc. „ 1.
Turek Józef. „ 1.
Tustanowski Michał, Dr. Praw i Adw. „ 1.
Tustanowski Władysław, Dziedzic dóbr. „ 1.
Tymiński Sofron, Prof. Gymn. w Rzesz. „ 1.
Uderski Szczęsny. „ 1.
Ks. Ujejski Andrzéj, Pleban. „ 1.
Urbańska Florentyna. „ 1.

Urbański Jan, Dziedzic dóbr.	Akc. 1.
Uznański Alexander, Komis. Obwod.	„ 1.
Volkmann Jan.	„ 1.
Vukassovich, Naczel. Cyr. Krak.	„ 1.
Hr. Vallis Zofia	„ 1.
Waluszkiewicz Bartłomiéj, Antykw. w Kr.	„ 1.
Wartarasiewicz Michał.	„ 1.
Wentzl Jan Kanty, Kupiec w Krakowie.	„ 1.
Wężykowa Felicia.	„ 2.
Wężyk Franciszek, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Wężyk Józef, „ „	„ 1.
Wężyk Leonard, „ „	„ 1.
Wężyk Stanisław, „ „	„ 1.
Wężyk Teofil, „ „	„ 1.
Widmann Karol, Justicyariusz.	„ 1.
Wieczyński J., Obywatel M. Lwowa.	„ 1.
Wielogłowski Walery, Właściciel dóbr, Sekretarz Dyrekcyi.	„ 1.
Hr. Wielopolska Fryderyka.	„ 1.
Ks. Wierzchlejski Xawery, Biskup Przem.	„ 1.
Wiesiołowski Franciszek.	„ 1.
Wiktor Jakob, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Wiktor Jan, „ „	„ 1.
Wiktorowna Julia.	„ 1.
Wiktor Ludwik,	„ 1.
Wiktor Stanisław, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Wiktorowa Józefa z Borowskich.	„ 1.
Ks. Wilczek, Profesor.	„ 1.
Wiśniewski Ignacy.	„ 1.
Wiśniowska Teofilowa.	„ 1.
Witowski Jan, Obywatel.	„ 1.
Włodek Arnold.	„ 1.
Hr. Wodzicki Henryk, Wic. Pr. T. P. S. P.	„ 1.
Hr. Wodzicki Ludwik.	„ 2.
Hr. Wodzicki Ludwik.	„ 1.
Wohlfeld Józef.	„ 1.
Wojciechowski Wiktor, Dziedzic dóbr	„ 1.
Wójcikiewicz Ignacy, Nau. p. Sz. Muz. w Kr.	„ 1.
Wójcikowski Jan	„ 1.
Wojczyński Alfred.	„ 1.
Wojna Ignacy.	„ 1.
Ks. Wojnarowicz Izydor.	„ 1.
Ks. Wojtarowicz, Biskup.	„ 2.
Wolański Mikołaj, Dziedzic dóbr.	Akc. 1.
Wolff Wincenty, Bankier Krakow.	„ 5.
Wolski Ignacy, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Wolski Ignacy, Obywatel.	„ 1.
Wolski Kajetan.	„ 1.
Wołkowski Józef, Obyw. M. Krak.	„ 1.
Ks. Woytowicz.	„ 1.
Ks. Woźniakiewicz Jakób.	„ 1.
Woźniakowski, Dr. Med. w Krak.	„ 1.
Wszelaczyński Leon, Dr. Praw i Adw. Kraj.	„ 1.
Wykowski Józef.	„ 1.
Wysocki Atonin.	„ 1.
Wysocka Emma z Książąt Ogińskich.	„ 1.
Wysocki, Obywatel.	„ 1.
Wyspiański Franciszek.	„ 1.
Wyszkowski Wincenty.	„ 1.
Younga Adam.	„ 1.
Younga Władysław.	„ 1.
Zabilski Ignacy.	„ 1.
Zahałka Teofil, Prof. Inst. Tech. w Kr.	„ 1.
Zachariasiewicz Franciszek, c. k. Konc. Pr.	„ 1.
Zagórski Antoni, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Zagórski Walenty.	„ 1.
Zajączkowski Hipolit, c. k. Komissarz.	„ 1.
Zakład Nar. Im. Ossolińskich we Lwowie	„ 6.
Hr. Załuska Henryka.	„ 1.
Hr. Załuska Zofia.	„ 1.
Ks. Załuski Antoni.	„ 1.
Hr. Załuski Jan; Dziedzic dóbr.	„ 1.
Hr. Załuski Jan, „ „	„ 1.
Hr. Załuski Józef, Generał.	„ 1.
Hr. Załuski Roman.	„ 1.
Hr. Załuski Zygmunt.	„ 1.
Ks. Załęski Leon, Kanon. i Proboszcz.	„ 1.
Hr. Zamojski Stanisław Ordynat.	„ 6.
Zapalski Józef, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Zapałowicz Ignacy, Prof. Gym. w Rzesz.	„ 1.
Zaręba Franciszek.	„ 1.
Zarzycka Tekla.	„ 1.
Ks. Zarzycki Bartłomiéj, Pleban.	„ 1.
Zatorski Maxymilian, Dziedzic dóbr.	„ 1.
Zawadzki Alexander, c. k. Urzędnik.	„ 1.
Zawadzki Antoni, Dziedzic dóbr.	„ 1.

Ks. Zawadzki Franciszek, Wikary. Akc. 1.
Zawadzki Józef Swiatopełek, Dzied. dóbr. „ 1.
Zawadzki Piotr, Dziedzic dóbr. „ 1.
Hr. Zborowski Prosper, Dziedzic dóbr. „ 1.
Zbyszewski Franciszek, Dr. Medycyny. „ 1.
Zbyszewski Karol, c. k. Konsyl. Guber. „ 1.
Zbyszewski Wiktor, Adwokat. „ 1.
Ks. Zdzielski J. „ 1.
Zechenter Honorata. „ 1.
Żelkowski Maxymilian. „ 1.
Zieleniewski Ludwik, Fabr. narz. gos. w Kr. „ 2.
Zieleniewski Michał, Dr. Med. i Chir. „ 1.
Ziembiński Antoni, Obyw. M. Krak. „ 1.
Ziemiałkowski Florian. „ 1.
Ks. Zieliński Ignacy. „ 1.
Znamięcki Franciszek, Dziedzic dóbr. Akc. 1.
Zniełkiewicz Antoni. „ 1.
Zubrzycki Józef. „ 1.
Ks. Zubrzycki Roman, Proboszcz. „ 1.
Zygmuntowski Franciszek, Inżynier. „ 1.
Żabieński Józef, Kupiec. „ 2.
Ks. Żabiński Maciéj, Proboszcz. „ 1.
Żarski Kazimierz. „ 1.
Żebrawska Teresa z Hanowiczów. „ 1.
Żebrawski Teofil, Inżynier. „ 1.
Żebrowski Tadeusz, Dziedzic dóbr. „ 1.
Żuk Skarszewski. Dziedzic dóbr. „ 1.
Ks. Żukiewicz Błażéj, wikary. „ 1.
Żywicki Henryk, Komornik. „ 1.

Akcya Towarzystwa
[illegible]

15—

[illegible] - 2 vol.

IP 360

k 16-17

16

№ 318. **Rok 1855** Karta ks. 19.

AKCYA

TOWARZYSTWA PRZYJACIOŁ SZTUK PIĘKNYCH

W KRAKOWIE.

Posiadacz niniejszéj Akcyi ....

zapłacił złr. m. k. **pięć** *jako przedpłatę na rok 1855, a tém samém ma prawo do korzyści wedle § 9 Statutu, Członkom Towarzystwa przyznanych.*

Kraków dnia 1go Kwietnia 1855 r.

Prezes Dyrekcyi Tow.
W. Sanguszko.

Sekretarz
Walery Wielogłowski.

W drukarni „Czasu."

Obowiązki i prawa Członków.

Każdy Członek jest obowiązany:

a) do regularnego wnoszenia opłaty w § 6 wymienionéj. Oświadczenie o wystąpieniu z Towarzystwa winno być zrobione przed losowaniem (§ 21), w razie bowiem niezłożenia oświadczenia tego, Członek do opłaty za rok bieżący jest obowiązany,

b) do wspiérania czynnie celów Towarzystwa w § 1 założonych,

c) płacenia z góry po złr. 5 m.k. przynajmniéj przez lat trzy.

Członek Towarzystwa ma prawo:

a) do udziału w losowaniu nabytych przez Towarzystwo dzieł sztuki,

b) otrzymuje bezpłatnie rycinę, litografią, lub odlew staraniem Towarzystwa wydane,

c) ma bezpłatny wstęp na wystawę,

d) prawo wglądania w rachunki i zarząd Towarzystwa w sprawozdaniu Dyrekcyi przedstawione, i z tego powodu czynienia wniosków na pismie do Dyrekcyi.

Posiadacz więcéj Akcyj nad jednę, względnie każdéj z osobna praw swoich pod *a)* i *b)* wymienionych używa

Skutki niewniesienia rocznéj opłaty.

Kto opłaty złr. 5 m. k. do kassy Towarzystwa w Krakowie za rok bieżący przed losowaniem, w terminie w obwieszczeniu Dyrekcyi zamieszczonym nie wniesie, od losowania na zakupione dzieła wyłączony będzie i wydanéj w tym roku ryciny lub odlewu bezpłatnie nie otrzyma. Wyłączenie to jednak nie uwalnia go od obowiązku wniesienia opłaty odnośnie do § 8 lit. *a)*.

Jedynie dzieła należące do rzędu wymienionych w § 2 pod lit. a) tak krajowych jak i zagranicznych Artystów przez Kommissyę rozpoznawczą przyjęte, na widok publiczny wystawione być mogą; o ile ich wystawa przez władzę bezpieczeństwa publicznego wzbroniona nie będzie.

Koszta transportu i oclenia przyjmuje na siebie Towarzystwo jedynie co do tych dzieł, które na wyraźne żadanie Dyrekcyi nadesdane będą, lub za które Dyrekcya koszta ponieść uchwali.

Pflichten und rechte der Vereinsmitglieder.

Jedes Vereinsmitglied ist verpflichtet:

a) Regelmässig den im §. 6 angegebenen Betrag zu erlegen. Die Anmeldung des Austrittes aus dem Vereine muss vor der Verlosung geschehen (§. 21); wird diess unterlassen, so ist das Mitglied verpflichtet den Betrag für das laufende Jahr zu zahlen.

b) Die im §. 1 angegebenen Zwecke des Kunstvereins mit seiner Thätigkeit zu fördern.

c) Durch wenigstens 3 Jahre den Betrag von jährl 5 fl. in vorhinein zu erlegen.

Jedes Vereinsmitglied hat das Recht:

a) An den vom Kunstvereine vorgenommenen Verlosungen von Kunstwerken Theil zu nehmen;

b) Unentgeltlich die vom Kunstvereine ausgegebenen Stiche, Lithographien oder Abgüsse zu erhalten;

c) Unentgeltlich die Ausstellung zu besuchen;

d) Einsicht zu nehmen in die Rechnungen und Geschäfte des Vereines bei Rechenschaftsablegung der Direction, so wie in dieser Richtung der Direction schriftliche Vorschläge zu machen.

Der Besitzer mehrerer Actien kann dass ihm nach *a)* u. *b)* zukommende für jede derselben in Anspruch nehmen.

Folgen, welche aus der Nichteinzahlung der Jahresbeiträge erwachsen.

Wer für das laufende Jahr den Betrag von 5 fl. CM. in die Kasse des Krakauer Kunstvereines vor der Verlosung und in der von der Direction festgesetzten Frist nicht einzahlt, wird von der Verlosung der angekauften Kunstwerke ausgeschlossen, u. erhält auch nicht den in diesem Jahre ausgegeben Stich oder Abguss. Damit ist er aber keineswegs von der Einzahlung des fälligen Betrages befreit (§. 8 lit. a).

Nur solche Werke, welche den Bestimmungen des §. 2 lit. a) entsprechen, mögen sie nun von einheimischen oder fremden Künstlern herkommen, und welche vom Beurtheilungsausschusse angenommen wurden, können öffentlich ausgestellt werden; insofern deren Ausstellung von der öffentlichen Sicherheitsbehörde nicht für unzulässig erkannt worden ist

Der Kunstverein bestreitet die Transport- und Verzollungskosten nur bei jeden Kunstwerken, welche auf ausdrückliche Aufforderung der Direction eingestand wurden, oder wo ~~sie~~ diese Auslage bewilliget.

17

№. 319. Rok 1855 Karta ks. 19.

AKCYA

TOWARZYSTWA PRZYJACIOŁ SZTUK PIĘKNYCH

W KRAKOWIE.

Posiadacz niniejszéj Akcyi ....

zapłacił złr. m. k. **pięć** *jako przedpłatę na rok 1855, a tém samém ma prawo do korzyści wedle § 9 Statutu, Członkom Towarzystwa przyznanych.*

Kraków dnia 1go Kwietnia 1855 r.

Prezes Dyrekcyi Tow.
W. Sanguszko.

Sekretarz
Walery Wielogłowski.

W drukarni „Czasu."

Obowiązki i prawa Członków.

Każdy Członek jest obowiązany:

a) do regularnego wnoszenia opłaty w § 6 wymienionéj. Oświadczenie o wystąpieniu z Towarzystwa winno być zrobione przed losowaniem (§ 21), w razie bowiem niezłożenia oświadczenia tego, Członek do opłaty za rok bieżący jest obowiązany,

b) do wspierania czynnie celów Towarzystwa w § 1 założonych,

c) płacenia z góry po złr. 5 m.k. przynajmniéj przez lat trzy.

Członek Towarzystwa ma prawo:

a) do udziału w losowaniu nabytych przez Towarzystwo dzieł sztuki,

b) otrzymuje bezpłatnie rycinę, litografią, lub odlew staraniem Towarzystwa wydane,

c) ma bezpłatny wstęp na wystawę,

d) prawo wglądania w rachunki i zarząd Towarzystwa w sprawozdaniu Dyrekcyi przedstawione, i z tego powodu czynienia wniosków na pismie do Dyrekcyi.

Posiadacz więcéj Akcyj nad jednę, względnie każdéj z osobna praw swoich pod *a)* i *b)* wymienionych używa

Skutki niewniesienia rocznéj opłaty.

Kto opłaty złr. 5 m. k. do kassy Towarzystwa w Krakowie za rok bieżący przed losowaniem, w terminie w obwieszczeniu Dyrekcyi zamieszczonym nie wniesie, od losowania na zakupione dzieła wyłączony będzie i wydanéj w tym roku ryciny lub odlewu bezpłatnie nie otrzyma. Wyłączenie to jednak nie uwalnia go od obowiązku wniesienia opłaty odnośnie do § 8 lit. *a)*.

Jedynie dzieła należące do rzędu wymienionych w § 2 pod lit. a) tak krajowych jak i zagranicznych Artystów przez Kommissyę rozpoznawczą przyjęte, na widok publiczny wystawione być mogą; o ile ich wystawa przez władzę bezpieczeństwa publicznego wzbroniona nie będzie.

Koszta transportu i oclenia przyjmuje na siebie Towarzystwo jedynie co do tych dzieł, które na wyraźne żądanie Dyrekcyi nadesdane będą, lub za które Dyrekcya koszta ponieść uchwali.

Pflichten und rechte der Vereinsmitglieder.

Jedes Vereinsmitglied ist verpflichtet:

a) Regelmässig den im §. 6 angegebenen Betrag zu erlegen. Die Anmeldung des Austrittes aus dem Vereine muss vor der Verlosung geschehen (§. 21); wird diess unterlassen, so ist das Mitglied verpflichtet den Betrag für das laufende Jahr zu zahlen.

b) Die im §. 1 angegebenen Zwecke des Kunstvereins mit seiner Thätigkeit zu fördern.

c) Durch wenigstens 3 Jahre den Betrag von jährl 5 fl. in vorhinein zu erlegen.

Jedes Vereinsmitglied hat das Recht:

a) An den vom Kunstvereine vorgenommenen Verlosungen von Kunstwerken Theil zu nehmen;

b) Unentgeltlich die vom Kunstvereine ausgegebenen Stiche, Lithographien oder Abgüsse zu erhalten;

c) Unentgeltlich die Ausstellung zu besuchen;

d) Einsicht zu nehmen in die Rechnungen und Geschäfte des Vereines bei Rechenschaftsablegung der Direction, so wie in dieser Richtung der Direction schriftliche Vorschläge zu machen.

Der Besitzer mehrerer Actien kann dass ihm nach *a)* u. *b)* zukommende für jede derselben in Anspruch nehmen.

Folgen, welche aus der Nichteinzahlung der Jahresbeiträge erwachsen.

Wer für das laufende Jahr den Betrag von 5 fl. CM. in die Kasse des Krakauer Kunstvereines vor der Verlosung und in der von der Direction festgesetzten Frist nicht einzahlt, wird von der Verlosung der angekauften Kunstwerke ausgeschlossen, u. erhält auch nicht den in diesem Jahre ausgegeben Stich oder Abguss. Damit ist er aber keineswegs von der Einzahlung des fälligen Betrages befreit (§. 8 lit. a).

Nur solche Werke, welche den Bestimmungen des §. 2 lit. a) entsprechen, mögen sie nun von einheimischen oder fremden Künstlern herkommen, und welche vom Beurtheilungsausschusse angenommen wurden, können öffentlich ausgestellt werden; insofern deren Ausstellung von der öffentlichen Sicherheitsbehörde nicht für unzulässig erkannt worden ist

Der Kunstverein bestreitet die Transport- und Verzollungskosten nur bei jeden Kunstwerken, welche auf ausdrückliche Aufforderung der Direction eingestand wurden, oder wo sie diese Auslage bewilliget.

Dyplom dla ks. Tomasza
Baliszewskiego poświęconego
wiersz w kaplicy na [illegible]
[illegible]

Tul 1/12

N. 22

k. 12

№ 128

ZGROMADZENIE XX. AUGUSTYNIANÓW KRAKOWSKICH

udziela niniejszy Dyplom

Wielmożnemu Mieczysławowi

PAWLIKOWSKIEMU

Dziedzicowi Dóbr Medyka i innych.



WYOBRAŻENIE
Pana Jezusa Miłosiernego
słynącego Cudami.
znajdującego się na Kruzgankach w Kościele
Stej Katarzyny w Krakowie

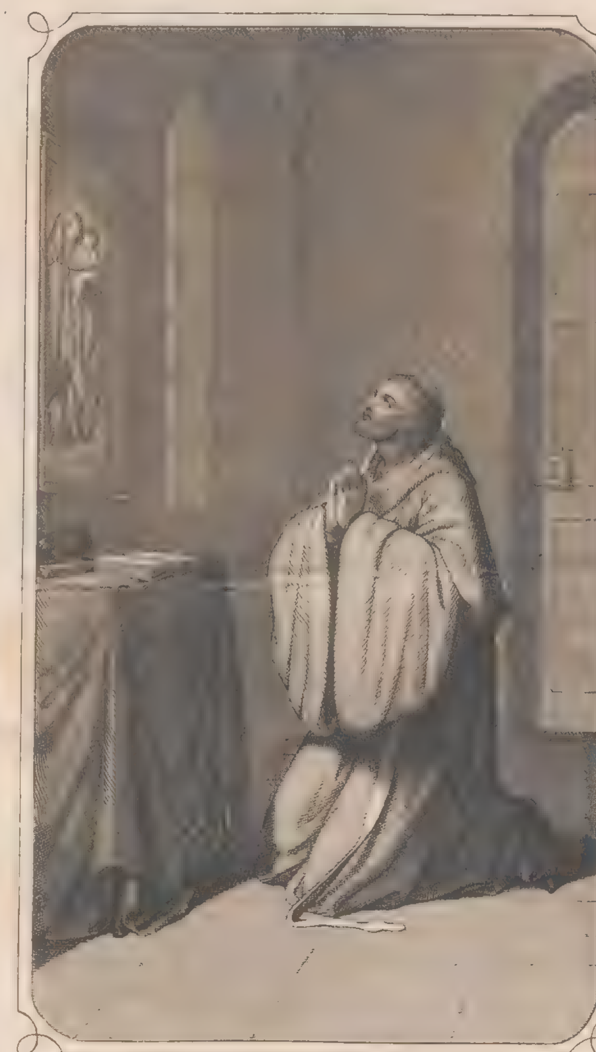


WYOBRAŻENIE
N. P. Maryi pocieszenia łaskami
słynącej w Kościele OO. Augustyjanów
Stej Katarzyny w Krakowie





Obraz Stej Katarzyny
w Kościele X.X. Augustian



Który darem swoim przyłożył się do odbudowania wspaniałego i cennego w starożytne zabytki Kościoła św. Katarzyny Panny i Męczenniczki na Kaźmierzu przy Krakowie, z tem zapewnieniem i zobowiązaniem, iż za Niego równie jak za wszystkich przychylających się do podźwignienia z gruzów pomienionej świątyni, oprócz zwykłych nabożeństw za fundatorów i dobrodziejów według ustaw kościoła i zakonu codziennie odprawianych; oprócz odpustów i przywilejów duchownych, jakie namiestnicy Chrystusa a szczególniej Grzegórz ósmy, Urban piąty i Klemens dziesiąty wszystkim szczególniejszym Dobroczyńcom Pustelników Reguły S. O. Augustyna nadali, obdywać się będzie co Sobota solenna Wotywa i Litania do Pocieszenia Najświętszej Maryi Panny, pod której osobliwą opieką zostaje toż Zgromadzenie.

Patent niniejszy udziela się każdemu w szczególe Dobroczyńcy, jako współfundatorowi na wieczną pamiątkę; a imię i nazwisko Jego zapisane będzie w księdze umyślnie na to sporządzonej, która w Archiwum kościoła zachowaną będzie na zawsze; a które oby Bóg Przedwieczny zapisał w księdze żywota wiecznego.

Kraków d. 24. paździer. 1856 r.



X. Bonawentura Świętczak,
Przeor XX. Augustynianów.

Kraków — w Drukarni „Czasu“ 1856

56

List dziękczynny

za podarowanie Chrystusa
na Tablicy i ołtarzu
do kościoła przy Zakonie
Reformatów w Przemyślu

3. I. 18[illegible]

11/60

k. 19-20

A Provincialatu Ordinis S. Francisci Reformatorum

Magnifico Domino Domino

Mieczyslao de Pawlikowski

Haeredi Bonorum Medyka cum attinentiis etc. etc.

Benefactori Nostro Colendissimo

in

Medyka

3.01.1859 L. i. l. !   19

Magnifice Domine Domine

Benefactor Noster Colendissime

Cum exordio universis Anni, solent filii parentibus, Clientes patronis, gratum animum, sinceris saltem votis manifestare. Hoc eodem et ego gratitudinis affectu ductus, Magnificae Dominationi Vestrae, quam non solum tamquam specialem Benefactorem Provinciae Nostrae seraphicae, sed etiam tamquam Nepotem, eximii Benefactoris Nostri, qui pro restauranda Nostra Premisliensi Ecclesia, et pro extruendis Altaribus et scamnis ligna necessaria, prout Libri Conventus testantur, gratis subministravit, veneror; — abundantiam gratiae divinae apprecor.

Dignetur Magnifica Dominatio Vestra, mei sincera vota acceptare, Conventusque Nostros et imposterum consueto charitatis affectu prosequi. His expressis maneo cum debito Cultu ac Veneratione

Magnificae Dominationi V^{ae}

Premisliae die 3 Januarii 1859.

humillimus servus et exorator

Fr. Constantius

Provincialis Ref.

Poděkování [illegible] Dr. Pavla
[illegible] a [illegible] [illegible]
za úřad finanční s
delavačky [illegible] [illegible]
v dolování [illegible]
ovoce vrátit financování
[illegible] [illegible] [illegible]
v Mariánce.

21. 1. 1855

a Consistorio gr. cath. Premisliensi

Magnifico Domino
Mieczyslao Equiti de Pawlikowski
Haeredi Bonorum Medyka cum
Attinentiis etc. etc.

Nro 183 in Medyka


6/5
22

22.01.1859

No. 183

(11)

Nota

Ad petitionem sub 19. Januarii a. c. Nobis antepositam prout jus ac fas contestamur, Magnificum Dominum Mieislaum Pawlikowski Haeredem Bonorum Medyka cum Attinentiis, qua Patronum et Collatorem parochialium r. g. c. Ecclesiarum in Medyka, Torki, Starzawa, Bucow et Pozdziacz onera patronatus non obstantibus praesertim nunc temporis ubique praevalentibus adversis rerum circumstantiis libenter tulisse, in decoratione interna ecclesiarum munificum, erga personas ecclesiasticas vero liberalem adeo se exhibuisse, ut indubie sperari possit, Eundem Dominum Patronum et Collatorem cujus p. f. parens praeter insignia de Civitate et Ecclesia sibi comparata merita perenne quoque pietatis suae reliquit monumentum, cum non tantum amplam ac splendidam Ecclesiam in pago Starzawa magno sumptu aedificari curaverit, sed eandem quoque sua sponte pulcherrimis ac multo pretio constantibus et in tota regione merito celebratis imaginibus exornaverit – praeclarum Patris sui exemplum secuturum, et quaecumque augendae gloriae Dei et promovendae salutis hominum congrua esse censuerit, fervent zelo esse praestiturum. Premisliae die 22. Januarii 1859

Gregorius L. B. Jachimowicz
Premisliensis g. c. Eppus

Kartka Bryggera z
Towarzystwa ku Wykształceniu
Muzyki w Galicyi

Rok

1. 08. 1861

(17) 85 / 23



№ 661. A. 163.

KARTA PRZYJĘCIA

do towarzystwa ku wykształceniu

Muzyki w Galicyi

dla Wgo Mieczysława Pantikonskiego

Lwów dnia 1o Sierpnia 1861.

Za
Dyrektora towarzystwa — Administrator towarzystwa

Dr Józef Malinowski — [illegible]



86

Celem towarzystwa jest: zespoleniem sił muzycznych w dokładnych produkcjach i wykształceniem talentów muzykalnych zamiłowanie do muzyki w kraju obudzić, rozpowszechnić i pielęgnować. — Mianowicie zadaniem towarzystwa jest pielęgnowanie muzyki kościelnej, i w tym celu udziela się już nauka kompozycyi, gry na organach i skrzypcach, tudzież nauka śpiewu.

Towarzystwo wykona rocznie sześć koncertów, na które członkowie towarzystwa we Lwowie mieszkający wolny wstęp mają — członkowie zaś na prowincyi mieszkający natomiast odbiorą corocznie piękne Album, które także pierwsi za połowę wkładki rocznej nabyć mogą. — Prócz tego służy każdemu członkowi prawo nabywania biletów wstępowych na koncerta dla familii lub przyjaciół po umiarkowanej cenie 35 ct. w. a. — Towarzystwo urządzi także większe koncerta lub oratoria na korzyść własnych funduszów albo na cele dobroczynne. — Ku rozpowszechnieniu śpiewu i towarzyskiej zabawie istnieje także osobny wydział stowarzyszenia śpiewaków.

Towarzystwo składa się z członków wspierających, współdziałających i z członków honorowych. — Wspierający członkowie zobowiązują się do złożenia rocznie 6 złr. 30 cent. w. a., które najmniej w ratach kwartalnych składać mają.

Współdziałający członkowie zobowiązują się do regularnego współdziałania przy próbach i produkcjach, i do złożenia rocznego datku 3 złr. 15 ct. w. a., od czego jednak wydział uwolnić ich może. — Wspierający i współdziałający członkowie mają prawo głosu na powszechnych zebraniach, są wyborcami i wybieralnemi, dostają karty przyjęcia, i będą wpisani do księgi towarzystwa.

Każdy członek może wystąpić po półrocznem naprzód zawiadomieniu o tem dyrekcyi na piśmie; obowiązany jest jednak do składania przepisanych statutami wkładek przez sześć miesięcy od dnia podania do dyrekcyi uwiadomienia.

Protektorem towarzystwa jest każdoczesny Naczelnik kraju. — Sprawami towarzystwa kieruje walne zgromadzenie, wydział i dyrekcja. — Walne zgromadzenie obiera dyrektora towarzystwa. — Wydział towarzystwa składa się z prezydenta, dziesięciu wspierających i sześciu współdziałających członków, z kapelmistrza, administratora towarzystwa i z dyrektora wydziału śpiewu męzkiego. — Pojedyncze osoby lub korporacje, jeśli najmniej na trzy lat po 300 złr. w pieniądzach lub w rzeczach tejże wartości złożyć przyrzekają, mają prawo wysłania do wydziału osobnego reprezentanta, z prawem głosu.

Dyrekcja reprezentuje towarzystwo na zewnątrz i zawiaduje jego sprawami. — Walne zgromadzenie odbywa się raz w roku, wydział zbiera się co miesiąc. — Dokładne, przez wydział przejrzane i stwierdzone przepisy czynności i rachunków, określają sposób rozporządzenia dochodami i składania rachunków. Wydatki mogą być tylko na podstawie stwierdzonych przez wydział wniosków czynione i na każdy sposób przekładane być mają do przyjęcia wydziałowi na miesięcznych zebraniach.

Statuta i przepisy czynności towarzystwa drukiem ogłoszone są.

Druk i litografia Kornela Pillera we Lwowie 1861.

List przyjęcia do
Szkoły Rolniczej
w Urugwaju

AG 2

MAC

4 24

List przyjęcia

do

CZYTELNI LUDOWÉJ

W CIESZYNIE

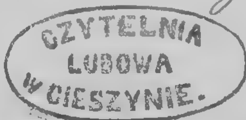
dla

Wgo Imć Pana Mieczysława Pawlikowskiego w Medyce,

który na dniu *15.* miesiąca *Stycznia* roku 18*62*

za członka *fundatora* zapisanym został.

Cieszyn, dnia *15. Stycznia* 18*62*.



Wydział Czytelni Ludowéj w Cieszynie.

Drukiem Karola Prochaski w Cieszynie.

Szyfrowanie dla Mieczysława
Bielowskiego z Zakładu
Narodowego im. Ossolińskich

Lwów, 1862

AP 360

k. 25-26

Liczba



ZAKŁAD NAUKOWY

IMIENIA OSSOLIŃSKICH

we Lwowie

Zaświadcza niniejszem z wdzięcznością, iż odebrał w darze od Wielmożnego Mieczysława Pawlikowskiego numizmat Trajana Cesarza Rzymskiego, srebrny

który to dar i Imię Szanownego Dawcy w Pamiętnik urzędowy Zakładu wciągnione zostały.

We Lwowie dnia 14º Kwietnia 1842.

A. Stadnicki

(21) 115/26

Liczba 405.



ZAKŁAD NAUKOWY

IMIENIA OSSOLIŃSKICH

we Lwowie.

Zaświadcza niniejszem z wdzięcznością, iż odebrał w darze od W. Mieczysława Pawlikowskiego, spiżowy pieniądz rzymski Alexandra Sewera z 2giej połowy Igo wieku."

który-to dar i Imię Szanownego Dawcy w Pamiętnik urzędowy Zakładu wciągnione zostały.

We Lwowie dnia 12go Listopada 1862.

Umieszczono w zbiorze monet Dyr.

Godebsky

Sielowski

MAZG V

Przyjście w poczet członków Towarzystwa Tatrzańskiego = należy w Krakowie

Kraków 22 maj 1875

1 IV

TOWARZYSTWO TATRZAŃSKIE

z siedzibą w Krakowie

przyjęło *Wielmożnego Mieczysława Pawlikowskiego*

na posiedzeniu wydziału z dnia *22go Listopada 1874*

w poczet Członków dożywotnich tego Towarzystwa.

W Krakowie, dnia *22go Lutego 1875.*

No. 216. *Prezes.* *Sekretarz.*



Ryś. i lit. M. Salb

Zakł. litogr. M. Salba w Krakowie